

**¿Qué
y para qué
se observa
en educación
y pedagogía?**

**¿Qué
y para qué
se observa
en educación
y pedagogía?**

Bibiana Edivey Castro Franco
Mary Edith Murillo Fernández



Editorial Universidad del Cauca
2023

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

© Universidad del Cauca, 2023

© Autoras: Bibiana Ediver Castro Franco y Mary Edith Murillo Fernández

Primera edición en español

Editorial Universidad del Cauca, marzo de 2023

ISBN impreso:

ISBN digital:

Diseño editorial: Área de Desarrollo Editorial - Universidad del Cauca

Corrección de estilo: Viviana Andrea Rodríguez Llantén

Diagramación: Santiago Burbano Martínez

Diseño de carátula: Santiago Burbano Martínez

Editor General de Publicaciones: Juan Carlos Pino Correa

Editorial Universidad del Cauca

Casa Mosquera Calle 3 No. 5-14

Popayán, Colombia

Código Postal 190003

Teléfonos: (2) 8209900, ext. 1134

www.unicauca.edu.co/editorial/



Licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 2.5 Colombia (CC BY-NC-ND 2.5 CO).

Impreso en -ciudad-, -departamento-, Colombia. Printed in Colombia

Contenido

Presentación.....	9	
Introducción.....	13	
¿Qué es un observatorio educativo?.....	15	
Concepto	15	
¿Qué se observa, cómo y para qué?	20	
Nacimiento del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca.....	22	
Metodología.....	23	
Contextualización de los observatorios educativos en Hispanoamérica.....	25	
Referencias	38	
La educación caucana, un camino en construcción.		
Sistematización del <i>II encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado</i>		43
Introducción	43	
¿Qué hacemos por la educación en el Cauca?	47	
¿Qué dificultades se han detectado en la educación?.....	65	
Conclusiones	74	
Referencias	77	
IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para la educación rural.....		83
Consideraciones finales	98	
Referencias.....	103	
Hacia una reflexión de la práctica pedagógica e investigativa desde el Observatorio Educativo y Pedagógico		107
Concepción de la práctica pedagógica investigativa	108	
Propósitos de la práctica pedagógica investigativa	109	
Características observadas de las prácticas pedagógicas investigativas llevadas a cabo en el Departamento de Educación y Pedagogía	110	

¿Para qué la práctica pedagógica e investigativa?	113
Referencias.....	115
Otros eventos académicos, organizados por el Observatorio Educativo y Pedagógico.....	117
Consideraciones finales	121
Referencias.....	125
Consideraciones finales y proyecciones del Observatorio Educativo y Pedagógico.....	127
Proyecciones del Observatorio Educativo y Pedagógico.....	128
Referencias.....	129
Índice analítico	131

Presentación

*El ojo que ves no es ojo porque tú lo veas;
es ojo porque te ve.*

Antonio Machado, en
Nuevas canciones.

En este libro hemos querido dejar nuestras consideraciones sobre lo que es un observatorio educativo y pedagógico, al igual que el cómo se observa y las dinámicas que conlleva. Mediante estudios y reflexiones que se han generado durante varias décadas y generaciones, en el Departamento de Educación y Pedagogía de la Universidad del Cauca se han debatido los conceptos de ‘pedagogía’, ‘educación’ y ‘didáctica’, a partir de los cuales se ha disertado sobre qué es el saber pedagógico, así como el ser y el quehacer docente no solo en los diferentes niveles educativos, sino en el ámbito universitario. En consecuencia, este observatorio, fruto de esas reflexiones, se ha encargado de sistematizar lo evidenciado a lo largo de esta década. Nuestra gran pretensión no es solo investigar el concepto de observatorio, sino dejar un registro de la manera en la que este nació en el seno de un departamento y de la Facultad de Educación, para así recoger todos los eventos que han permitido observar el estado de la educación en esta región colombiana en particular.

Cabe destacar que el Cauca es un departamento de Colombia marcado por la diversidad cultural y étnica, donde conviven y perviven diferentes etnias que hablan diversas lenguas. Además, es una región fuertemente atacada por grupos al margen de la ley, por siembras de cultivos catalogados como ilícitos y por el asesinato a los líderes que, en la gran mayoría

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

de los casos, son maestros y maestras indígenas, afros o campesinos que levantan sus voces de inconformidad en un territorio invadido por la violencia. Toda esta línea de situaciones sociales, culturales, políticas y étnicas son las que permean los procesos de enseñanza y de aprendizaje en este territorio, y es allí donde el observatorio ha querido ver y recoger todos los eventos, jornadas y foros académicos que nos han permitido hacer el ejercicio de observación, sin tomar partido en este escenario educativo.

Hay que señalar que este libro también reúne las anotaciones realizadas a través de los trabajos de prácticas pedagógicas e investigativas –PPI– que realizan los estudiantes y que hacen parte vital del plan de estudios de las tres licenciaturas que están adscritas al Departamento de Educación y Pedagogía: Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana e Inglés, hoy denominada Licenciatura en Educación Básica; Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística, hoy reconocida con la denominación de Licenciatura en Educación Artística, y la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, que en la actualidad se denomina Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental. En estos trabajos de PPI, el estudiantado deja consignado en el informe final, que es un requisito de grado, el qué, cómo, cuándo, dónde, para qué y con quiénes ha realizado su práctica pedagógica, hecho que nos permite, a quienes trabajamos en el observatorio, ver y recoger el estado de la educación en las instituciones educativas donde ellos, junto con su asesor, realizan sus PPI.

En este sentido, la intención principal es dejar consignada la mirada, sin juzgamiento alguno, de lo que es la educación en el Cauca, sin pretensión de ser exhaustiva y agotada ni rigurosa y detallada, sino sencilla, diáfana y necesaria. Además, plasmar cómo a través de diferentes encuentros académicos que hemos programado desde la universidad, hemos logrado vincularnos con los maestros y maestras que hacen escuela en el Cauca. De esta manera, este libro se define por ser de carácter didáctico que ilustra las concepciones existentes sobre

el observatorio y su metodología de trabajo para enriquecer la mirada y transformar la educación de quienes son actores directos de los procesos de enseñanza y aprendizaje en nuestro contexto social y cultural caucano y colombiano.

Mary Edith Murillo F.

Introducción

*Los ojos porque suspiras, sábelo bien, los ojos
en que te miras son ojos porque te ven.*

Antonio Machado, en
Nuevas canciones.

El hecho de observar en los campos de la educación y la pedagogía les ha permitido a todos los actores del ámbito académico universitario revisarse a sí mismos en su rol de profesores y estudiantes y, a la vez, revisar las prácticas de los demás, no para juzgar, sino para ingresar al mundo de los aprendizajes, crear nuevas estrategias didácticas y asumirse en el contexto caucano, colombiano y latinoamericano. Por esa razón, este libro tiene como propósito exponer las diferentes reflexiones, preguntas y estudios que se han venido realizando en el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca, espacio e instrumento de trabajo que se creó en el seno del Departamento de Educación y Pedagogía de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación desde el año 2009.

En primera instancia, partimos de los siguientes interrogantes: ¿qué es un observatorio educativo? ¿cuál es el concepto?, ¿cómo nació en el Departamento de Educación y Pedagogía de la Universidad del Cauca?, ¿qué metodología se ha empleado?, ¿qué se observa, cómo y para qué? Estos cuestionamientos se intentan resolver, mas no agotar, en el primer capítulo denominado “¿Qué es un observatorio educativo?”.

El segundo capítulo, “La educación caucana, un camino en construcción”, escrito por Mary Edith Murillo y María Andrea

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Simmonds, está dedicado a la sistematización y organización de cada una de las ponencias. Además, recoge las conferencias centrales de este evento en el marco del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca.

El tercer acápite, al igual que en el segundo, sistematiza el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*, con base en las relatorías que cada uno de los hablantes entregó al Observatorio a partir de las ponencias expuestas sobre los diferentes temas educativos convocados en dicho encuentro.

El cuarto apartado, denominado “Hacia una reflexión de la práctica pedagógica investigativa”, hace una conceptualización de la práctica pedagógica investigativa –PPI– en las tres licenciaturas del Departamento de Educación y Pedagogía del 2018-2019, así como sus propósitos y características. Cabe mencionar que únicamente se estudiarán las de este período de tiempo, ya que otros profesores del departamento han realizado estudios sobre las PPI en general.

El quinto capítulo presenta una síntesis de las enseñanzas dejadas por otros eventos académicos realizados en el marco del Observatorio Educativo y Pedagógico. Estos eventos, distintos a los encuentros que cada año se realizan, también permiten observar las situaciones particulares que se presentan en la educación caucana, a la vez que posibilitan integrar a la Universidad del Cauca y a la Unidad Pedagógica con los distintos actores educativos de la región.

Finalmente, y a manera de conclusiones, se realizan reflexiones generales y algunas proyecciones que aporten a la visión y gestión del observatorio, las cuales ofrecen nuevas directrices para el mismo, de acuerdo con las necesidades actuales.

¿Qué es un observatorio educativo?

BIBIANA CASTRO FRANCO Y MARY EDITH MURILLO

Concepto

Para este libro es imprescindible iniciar con el concepto de observatorio, con el propósito de tener una idea clara de cómo se concibe y se ha trabajado a lo largo de su funcionamiento, además de ver qué elementos comparte con otros observatorios que se preocupan por las temáticas en el campo de la educación.

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (DRAE 2022), la palabra ‘observatorio’ se deriva del verbo observar y tiene dos acepciones: la primera se refiere al lugar o posición que sirve para hacer observaciones, y la segunda, al conjunto del personal que en instalaciones adecuadas y con los instrumentos apropiados se dedica a observaciones, principalmente astronómicas o meteorológicas. En este sentido, el Observatorio Educativo y Pedagógico se acerca a la segunda acepción, con la salvedad de que su objeto de observación es la educación, la pedagogía y la didáctica. En consecuencia, está dedicado a revisar y mirar los fenómenos que en estos campos se presentan en un contexto muy particular, como lo es la región caucana en Colombia.

Según el Departamento de Educación y Pedagogía, el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca, desde su

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

creación,¹ se concibe como una plataforma de articulación de largo plazo, abierta, multilente, dinámica, comprensiva, incluyente y no evaluadora en el campo de la educación y la pedagogía. Es importante destacar que su función no es evaluadora, ya que no toma posición ni partido para juzgar la manera en la que se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje, las temáticas orientadas al estudiantado o las metodologías de aprendizaje, sino que observa, identifica y expone sin señalamientos. En este sentido, se concibe como un observatorio que posibilita la proyección de la universidad en el contexto de la región y del país y que permite la articulación con los siguientes elementos:

- Las funciones sustantivas de la universidad –docencia, investigación e interacción social–.
- Los actores que responden por la educación en el departamento del Cauca.
- La universidad en su relación con los demás niveles del sistema educativo colombiano; en especial, la relación que refiere a las prácticas pedagógicas e investigativas de todos los programas de las licenciaturas.
- Los programas de formación inicial y avanzada de educadores.
- Las diferentes instituciones tanto del campo educativo como no educativo –empresas, ONG, redes, etc.–.

Por otra parte, en relación con el concepto de observatorio, llama la atención que en el artículo “Una revisión del concepto observatorio social: hacia una comprensión de sus objetivos, alcances, métodos y finalidades” (2016), los autores Gabriel Moreno y Jeison Mantilla construyen el concepto

1 Propuesta del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca realizada por las profesoras Angélica Rodríguez y Magnolia Aristizábal. Disponible en <http://ublogs.unicauca.edu.co/observaeducauca/category/observadores/> (Acceso: 10/27/2022).

a partir de la descripción de cinco categorías: finalidad, focalización, temas, problemáticas y métodos. Con respecto a la finalidad, encontraron que los observatorios sociales difunden, identifican y comunican determinada información de acuerdo con las necesidades propias del contexto donde se va a realizar. Los autores han implementado una investigación sobre el concepto de observatorio y finalizan con una las siguientes conclusiones:

el observatorio como un organismo de recolección, veeduría y control de información sobre diferentes fenómenos sociales, que por lo general se relacionan con las demandas del contexto social donde se enfoque el observatorio. Sin embargo, se debe tener en cuenta si su conformación se realiza desde una institución pública o privada, ya que la mayoría de los observatorios públicos que se relacionan con la primera institución se enfocan más en temáticas sociales, mientras que los otros consideran problemáticas focalizadas de determinados contextos, generalmente del sector comercial (2016: 356).

De igual manera, José Castelazo (2014), en el libro *La función social de los observatorios. El caso del observatorio latinoamericano de la administración pública (OLAP)*, afirma que:

un observatorio es un organismo creado por un colectivo con el fin de seguir la evolución de un fenómeno de interés general; desde las administraciones públicas, nacionales, regionales y locales; desde instituciones académicas, sindicatos, empresas, fundaciones y organizaciones de la sociedad civil se ha promovido y apoyado la creación de estos órganos coadyuvantes al desempeño institucional mediante señalamientos puntuales y propositivos previo estudio, registro y análisis de la situación y evolución de una temática determinada (2014: 15).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

El mismo autor considera que la función de los observatorios es principalmente la observación para la cual se requiere de varias metodologías e instrumentos:

En el caso de los observatorios sociales, el “observar” requiere del mismo modo de una serie de instrumentos y metodologías que entrelazan elementos cuantitativos y cualitativos. En la actualidad, se puede decir que para que un observatorio cumpla con sus objetivos, se debe soportar en sistemas de información eficientes y debe integrar distintos conocimientos y profesiones (p. 15).

En lo que respecta al Observatorio Educativo y Pedagógico, consideramos que el conocimiento es situado y fundamentado en las experiencias de sentido común de los actores sociales, lo que implica el difícil acceso al conocimiento, debido a la diversidad e inestabilidad del mismo. Esta situación supone la adopción de diferentes perspectivas teóricas y epistemológicas que permiten una mayor aproximación a las realidades del contexto histórico.

Por otra parte, en lo que refiere al método esencial del observatorio, consideramos que lo esencial en la adquisición del conocimiento y de acceso al mundo es la observación. A esta la planteamos como “un procedimiento en el cual se usa de manera sistemática los sentidos para buscar información y datos que se necesitan para resolver problema” (Cerdea 1993: 291). En efecto, la observación es selectiva, porque, a diferencia de la visión, cuando observamos partimos de unas directrices vinculadas a lo que se quiere observar.

En lo que respecta al Observatorio Educativo y Pedagógico, se pretende evidenciar cómo se realizan las prácticas pedagógicas en la región caucana, inmersa en la interculturalidad, para determinar qué contenidos se enseñan, cómo y a quiénes, así como conocer a los maestros y sus preocupaciones conceptuales, didácticas y epistémicas. Además, para el observatorio es muy importante revisar e indagar por las

políticas públicas en relación con la educación colombiana y caucana en particular (Universidad del Cauca 2010a y b).

En lo que compete a este libro, abordaremos la observación en un primer nivel de complejidad, el cual implica la descripción. Esto responde a que el observatorio se está organizando teórica y epistemológicamente en función de las nuevas condiciones de la época y las emergencias epistemológicas. Así, este ejercicio de escritura se constituye en uno de los primeros esfuerzos por la aproximación sistematizada del objeto de estudio; es decir, las características de la educación en el departamento del Cauca. No obstante, reconocemos que para las ciencias sociales y humanas la observación como método de abordaje del conocimiento representa el reconocimiento de la subjetividad de quien observa. De esta forma, es relevante el papel de la interpretación y la perspectiva histórico-cultural de quien observa en interacción con lo observado, lo cual implica el acogimiento de bases teóricas y epistemológicas acordes con los fenómenos identificados en estos primeros ejercicios de corte descriptivo.

Finalmente, en los estudios sobre el concepto de observatorio se resalta el artículo titulado “¿Qué son los observatorios y cuáles son sus funciones?”, de Noel Angulo, quien cita a Enjuto para afirmar que el observatorio es el:

organismo creado por un colectivo, con el fin de seguir la evolución de un fenómeno, normalmente de carácter social, desde una posición ventajosa. Se indica que existen diferentes tipos de observatorios, de carácter temático, sectorial; algunos promovidos por la administración, otros por organizaciones sociales o empresas; de cobertura nacional, autonómica o locales. Se advierte además que en los últimos años emergen diversos organismos que se acompañan de la palabra observatorio y esto ha dado lugar a que se haya extendido la idea de que hay un exceso de éstos, una especie de

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

inflación de un tipo de organización cuyo objeto, medios y objetivos son, a veces, tan variados como imprecisos (2009: 7).

Dentro de la disertación sobre el concepto de observatorio, es importante cuestionarse sobre lo que se observa, cómo y para qué, ya que la información que se deriva de las observaciones y la manera en la que se realizan se puede difundir entre el público interesado.

¿Qué se observa, cómo y para qué?

El Observatorio Educativo y Pedagógico cada semestre, desde su creación en el 2010, realiza un plan de trabajo y actividades para desarrollar durante el semestre. Por su parte, el Departamento de Educación y Pedagogía, en la labor docente, le asigna entre diez y quince horas semanales a dos profesores para que realicen tareas específicas del observatorio. Entre estas se encuentran:

- Vinculación de estudiantes de voluntariado y semilleros de investigación a las actividades del observatorio.
- Organización y realización de los encuentros de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca.
- Actualización del blog del observatorio con las conclusiones de las mesas de trabajo que se desarrollaron durante los diferentes encuentros de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca.
- Reunión con los diferentes directivos, en especial con la Oficina de Interacción Social.
- Buscar el apoyo de la Vicerrectoría Académica de la Universidad del Cauca, de la Unidad Pedagógica y de los coordinadores de las licenciaturas de la misma universidad.

- Revisar los trabajos de la práctica pedagógica e investigativa –PPI– que realizan los estudiantes de las tres licenciaturas adscritas al Departamento de Educación y Pedagogía.
- Realización de encuentros de maestros y maestras de la región, para conocer en qué estado se encuentran los procesos educativos, cuáles son los problemas que en materia de educación se presentan, qué contenidos disciplinares y de participación ciudadana contribuyen al mejoramiento de la educación, qué políticas se están desarrollando y cuáles serían propicias para transformar las prácticas pedagógicas en un compromiso con el tejido social y con los territorios de la región

Estas actividades se sistematizan, se discuten, se presentan en el departamento y se publican en medios como la web y los libros de circulación regional, nacional e internacional, con el objetivo de difundir las observaciones realizadas.

De igual manera, se publicó en el 2018 el libro *Por una educación no sexista: un debate para la paz*, en el que se recopilaron las ponencias presentadas en el ‘Foro por una educación no sexista, un debate para la paz’, realizado en Popayán en el año 2015. De este modo se reconoce la lucha histórica de las mujeres para lograr la garantía por el derecho a la educación, la erradicación del racismo, sexismo y demás formas de exclusión –visiones sectarias, prácticas culturales, creencias y pensamientos segregadores–.

Es así como en esta oportunidad se contó con la Corporación de Mujeres Ecofeministas –Comunitar– regional Cauca, de donde surgió la idea de realizar el foro en cuestión. Todo esto se ejecutó con el apoyo del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca; la Vicerrectoría de Cultura y Bienestar; la Licenciatura de Etnoeducación, del Departamento de Estudios Interculturales; el grupo de educación en género Sin Tapujos, de la Universidad del Cauca; la Institución Educativa Santa María de Caquiona, y, en especial, de la Secretaría de la Mujer de la Gobernación del Cauca.

Nacimiento del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca

Gracias al registro encontrado en la página web de la Universidad del Cauca² pudimos constatar que el día 2 de junio de 2010 se hizo pública la creación del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca. En la nota de prensa se indica que en esta iniciativa trabajaron la Vicerrectoría Académica y la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación, junto con el Departamento de Educación y Pedagogía. Cabe señalar que desde enero del mismo año el Departamento de Educación y Pedagogía de la Universidad del Cauca venía trabajando en su creación, consolidada con el panel 'Experiencias significativas de observatorios y laboratorios de educación y pedagogía'.

Con la conformación del observatorio se buscó conocer la producción de conocimiento sistemático, crítico y propositivo sobre la situación educativa del Cauca y Popayán. De igual manera, lo que se pretendió desde sus inicios fue lograr la interacción social a partir de la investigación comprometida y sistemática, en consonancia con una política educativa para la cualificación de formadores de todos los programas de las licenciaturas que ofrece la Universidad del Cauca.

A este panel inaugural asistieron representantes de los once programas de licenciatura de la universidad, de los cuatro observatorios que tiene la institución: Observatorio Político, Observatorio Estudiantil en Diseño Político Gráfico, Observatorio para el Desarrollo Regional y el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca. Asimismo, se contó con la participación de estudiantes y docentes interesados en esta temática y, de manera muy especial, con la doctora Amanda Cortés, profesional especializada de la subdirección investigativa del Instituto para la Investigación Educativa y

2 Unicauca conformará Observatorio de Educación y Pedagogía. Disponible en: <http://unicauca.edu.co/versionP/noticias/academia/unicauca-conformar%C3%A1-observatorio-de-educaci%C3%B3n-y-pedagog%C3%AD> (Acceso: 4/12/2019).

el Desarrollo Pedagógico –IDEP–, y de la doctora Mireya González, coordinadora del Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa –IDIE–. Entre los temas trabajados se encuentran: el observatorio y laboratorio de educación y pedagogía del IDEP: una experiencia para construir ciudad educadora; el observatorio educativo de la OEI y la formación de maestros: experiencias en Iberoamérica, y, finalmente, un conversatorio con los profesores sobre la creación de un observatorio y laboratorio de educación y pedagogía en la Universidad del Cauca.

El Observatorio Educativo y Pedagógico se creó por la necesidad que existía dentro del Departamento de Educación y Pedagogía de observar la manera en la que se realizan las prácticas pedagógicas en la región caucana, región eminentemente multicultural en donde conviven varias lenguas, además del español.

Metodología

En sus inicios,³ el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca creó las siguientes estrategias metodológicas:

- Articulación y concertación. Es necesario que el observatorio esté vinculado y articulado con las preocupaciones, preguntas problemas e interrogantes del Departamento de Educación y Pedagogía y con el resto de programas de las licenciaturas de la Universidad del Cauca y de la región. Las diferentes acciones del observatorio no podrán ser viables si no concurren los actores en una negociación de recursos, espacios, convenios, acuerdos, entre otros.

3 Información de la propuesta creada por las profesoras Angélica Rodríguez y Magnolia Aristizábal para la presentación en público del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca (2012). Disponible en: <http://ublogs.unicauca.edu.co/observaeducanca/category/observadores/> (Acceso: 10/27/2022).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

- Apadrinamiento. Implica el acompañamiento de los grupos de investigación a las instituciones educativas de los municipios del departamento del Cauca, con el propósito de que la Universidad del Cauca haga parte de la comunidad más allá de los aspectos académicos y se involucre en los problemas de la educación fuera de sus aulas.
- Comunicación. Esta estrategia pretende visualizar y difundir los resultados del Observatorio, así como brindar la posibilidad de democratizar y volver accesibles los productos de investigación de la universidad en el campo de la educación y la pedagogía. La estrategia se realizará a través de espacios virtuales o físicos –centro de documentación, página web, redes sociales– y de la publicación de libros, producto de la sistematización de los eventos y de lo observado en ellos. Para la sistematización de los eventos que organizan los coordinadores del observatorio, se ha creado una ruta metodológica que consiste en seleccionar las ponencias de cada una de las temáticas. Una vez que se han aprobado, se hace una lectura de los resúmenes y de los extensos del documento y se resaltan los temas centrales, no solo como categorías emergentes, si no con qué tipo de problemas se encuentran y cómo se resuelven en las diferentes instituciones de la región.
- Participación. El observatorio no pretende ser un “ojo externo” que evalúa, sino un lugar para la confluencia de voluntades desde las experiencias y saberes de los actores involucrados. Es por ello que se organizan los foros y los encuentros de maestros y maestras del Cauca, cuyas memorias como insumos nos permiten realizar en cierta medida un estado de la educación en el Cauca con una mirada descriptiva. Con esta misma óptica se han revisado los informes de las prácticas pedagógicas investigativas que realizan los estudiantes de las licenciaturas con el propósito de graduarse.
- Consultoría. Con esta estrategia se busca generar productos específicos que sean financiados por organismos externos y, a la vez, posibilitar asesorías a los demás niveles educativos de la región.

En este sentido, la selección de una temática particular para ser observada también hace parte de una metodología. Al respecto, Noel Angulo expresa que

desde hace algunos años la figura del observatorio surge para analizar diversos temas o problemas de la realidad social con diversidad de métodos, técnicas de recolección y análisis de datos, por ejemplo: la inmigración, la innovación, la violencia intrafamiliar, la delincuencia, entre otros (2009: 6).

Contextualización de los observatorios educativos en Hispanoamérica

Cabe señalar que ha sido importante conocer los distintos observatorios que en la actualidad funcionan en el mundo hispanoamericano, ya que el uso de la lengua española y su cultura es un factor común, pero difiere en sus políticas internas y en la manera de observar la educación. En consecuencia, inicialmente se realizó un recuento por los observatorios en Colombia; en segunda instancia, por América Latina, y, finalmente, en España en el año 2020.

Observatorios educativos en Colombia en el año 2020

En este apartado se expondrá una contextualización de los observatorios vinculados con la educación, los cuales han sido creados y actualmente se encuentran vigentes en Colombia. Estos fueron consultados en el mes de diciembre de 2019 por medio de las páginas web de las universidades e instituciones. A manera de caracterización general, de los siete observatorios identificados, que más adelante se darán a conocer sus nombres, se puede señalar que cuatro hacen parte de universidades públicas; uno, de una universidad privada del país, y dos, a organizaciones oficiales: el Ministerio de Educación Nacional y la Secretaría de Educación de Bogotá.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

- Por otra parte, en la revisión realizada a los observatorios se tuvieron en cuenta las siguientes categorías: temáticas y objetivos, actividades desarrolladas, su alcance y los actores involucrados. Sobre las temáticas y objetivos contemplados se encuentran:
- El observatorio del MEN, denominado Observatorio Colombiano de Innovación Educativa con Uso de TIC en la Semana TIC en Educación 2016, que alude a la implementación de las TIC en los diferentes niveles de educación en Colombia.
- El de la Universidad Nacional, llamado Observatorio de Inclusión Educativa para Personas con Discapacidad, encargado de hacer seguimiento a las estrategias de inclusión universitaria frente a la discapacidad.
- En la Universidad de Antioquia se tiene un observatorio denominado Observatorio Estudiantil OES,⁴ dirigido a favorecer la adaptación de los estudiantes a la vida universitaria, la permanencia, el bienestar y la formación integral en la Facultad de Odontología, con el objeto de disminuir la deserción.
- El observatorio liderado por la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, llamado Observatorio de Acciones Colectivas por la Educación y la Pedagogía en Colombia –OACEP–,⁵ encargado del registro y análisis de las movilizaciones sociales por la educación, sus transformaciones y acciones de investigación, formación política y socialización de saberes producidos.

4 Observatorio Estudiantil (OES). Disponible en: www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/unidades-academicas/odontologia/bienestar/observatorio-estudiantil (Acceso: 04/12/2019).

5 Observatorio de Acciones Colectivas por la Educación y la Pedagogía en Colombia (OACEP). Disponible en: <http://oacep.pedagogica.edu.co/equipo-de-trabajo/> (Acceso: 04/12/2019).

- En cuanto al observatorio de la Secretaría de Educación de Bogotá, Observatorio de Convivencia Escolar –OCE–, este se ocupa de la investigación y diseño de estrategias encaminadas a prevenir situaciones de violencia escolar en las instituciones educativas.
- El observatorio de la Universidad del Norte, Observatorio de Educación del Caribe Colombiano –OECC–,⁶ está asociado a temas referentes con la calidad educativa a nivel de la región del Caribe.
- Por último, el Observatorio sobre Infancia y Políticas Educativas de la Universidad Minuto de Dios, denominado Observatorio de Educación, Infancia y Políticas Públicas Educativas, que aborda aspectos de la infancia en general y no solo en el ámbito escolar.

De otro lado, con base en las actividades desarrolladas, el Observatorio del MEN ha llevado actividades de divulgación de mediciones de análisis, a partir de la caracterización y el monitoreo permanente de la innovación educativa con uso de las TIC. El alcance de sus acciones es nacional.

El Observatorio de la Universidad Nacional, por su parte, lleva a cabo el monitoreo, seguimiento, asesoría, acompañamiento e intercambio de conocimiento en el proceso de inclusión en el medio universitario de las personas con discapacidad, de tal manera que su alcance es local.

El Observatorio de la Facultad de Odontología de la Universidad de Antioquia se ocupa de recoger, analizar e interpretar información veraz, actualizada y disponible sobre los estudiantes de la facultad. También identifica necesidades y facilita el acceso a los recursos disponibles, al igual que busca ofrecer acompañamiento significativo a

6 Observatorio de Educación del Caribe Colombiano (OECC). Disponible en: www.uninorte.edu.co/web/centros-institutos-y-observatorios/centros-institutos-y-observatorios (Acceso: 04/12/2019).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

los estudiantes en la toma de decisiones académicas, así como optimizar recursos humanos y físicos de la institución, en beneficio de la vida académica. Finalmente, se ocupa del desarrollo integral y de la realización personal de los estudiantes, lo que contribuye a la gestión curricular, y, en consecuencia, el alcance de sus acciones es local.

En relación al Observatorio de la Universidad Pedagógica, este se encarga del registro y análisis de las movilizaciones sociales por la educación. También adelanta acciones de investigación, formación política, socialización de saberes producidos y sistematización de acciones colectivas orientadas a transformar realidades socioeducativas. Su alcance es nacional e internacional.

El Observatorio de la Secretaría de Educación de Bogotá lleva a cabo acciones de dirección, coordinación y ejecución de programas de investigación, monitoreo y sistematización de la información pública y privada sobre las diferentes formas de violencia escolar que se presentan en instituciones educativas oficiales y privadas en el distrito capital dentro del ámbito de las relaciones alumno-alumno, alumno-profesor, alumno-institución, alumno-entorno familiar y alumno-entorno social. Igualmente, propone espacios de discusión e intervención respecto a la problemática de la violencia escolar y de evaluación de las acciones implementadas. En cuanto al alcance de sus acciones, es local, alusivo al distrito capital.

El Observatorio de la Universidad del Norte realiza acciones de información, comunicación, investigación y articulación en materia educativa de la región del Caribe; por tanto, su alcance es regional.

Finalmente, el Observatorio sobre Infancia y Educación de la Universidad Minuto de Dios se ocupa de la caracterización, investigación, evaluación, información y comunicación en el campo de la educación en la infancia. Su alcance es nacional.

Respecto a los actores involucrados, el Observatorio de las TIC del MEN atiende organismos gubernamentales y no gubernamentales, como a las secretarías de Educación

departamentales y municipales, Colciencias y el Ministerio de las TIC, también a maestros, estudiantes, investigadores, directivos, padres de familia e, incluso, a empresas privadas y la sociedad civil. Sobre el observatorio de la Universidad Nacional en discapacidad,⁷ se tiene la representación y participación de las directivas de las diferentes vicerrectorías de la universidad, así como profesores-estudiantes en condición de discapacidad. El Observatorio de la Facultad de Odontología de la Universidad de Antioquia tiene varios actores estratégicos de la universidad y la facultad: Vicerrectoría de Docencia, decanatura, vicedecanatura, coordinación de pregrado, coordinación de bienestar estudiantil y profesores. En cuanto al observatorio sobre las movilizaciones en pro de la educación de la Universidad Pedagógica, se configura a partir de los resultados de diferentes proyectos de investigación y extensión de la línea Redes, también a partir de las movilizaciones por la educación y subjetividades políticas del grupo de investigación Educación y Cultura Política, grupos, redes, colectivos, movimientos, entre otras formas organizativas y el magisterio colombiano. Sobre el Observatorio de la Secretaría de Educación de Bogotá, dirigido a contrarrestar la violencia en las escuelas, los actores involucrados incluyen a los diferentes colegios del distrito capital, tanto públicos como privados. Respecto al Observatorio de Educación de la Región del Caribe, cuenta tanto con diversos actores de la Universidad del Norte como a nivel nacional con el MEN: Colciencias, ICFES, secretarías de Educación de la región, fundaciones, el periódico *El Herald* de Barranquilla y algunos sindicatos. En relación con el Observatorio de la Universidad Minuto de Dios, los actores están asociados a los profesores, estudiantes y la comunidad, quienes participan en los proyectos de investigación en el campo.

7 Observatorio de Inclusión Educativa para personas con discapacidad. Disponible en: www.bienestar.unal.edu.co/sistema-de-bienestar/educacion-inclusiva/observatorio-de-inclusion-educativa-para-personas-con-discapacidad/ (Acceso: 04/12/2019).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Finalmente, con base en este recorrido por los observatorios vinculados con la educación en el país, de manera específica se pueden señalar los siguientes aspectos: cuatro de los observatorios se concentran en aspectos puntuales de la institución que los crea: Observatorio de Inclusión Educativa para Personas con Discapacidad, de la Universidad Nacional; Observatorio Estudiantil de la Universidad de Antioquia; Observatorio de Convivencia Escolar y el Observatorio de Educación del Caribe Colombiano. De otro lado, tres presentan una proyección o intención de alcance nacional o internacional: el Observatorio Colombiano de Innovación Educativa con Uso de TIC en la Semana TIC en Educación 2016 del MEN, el Observatorio de Acciones Colectivas por la Educación y la Pedagogía en Colombia y el Observatorio de Educación, Infancia y Políticas Públicas Educativas.

Los observatorios cumplen múltiples acciones al interior de su dinámica. Dentro de ella llevan a cabo acciones de registro, caracterización, sistematización y análisis de información, así como creación de estrategias, ejecución de programas, monitoreo, comunicación, investigación, intercambio y socialización de conocimiento, liderazgo, convocatoria, asesoría y consultoría en el campo que se ocupan.

La no existencia de un observatorio en educación en el suroccidente de Colombia indica la importancia de parte de la Universidad del Cauca de crear uno y potencializarlo, principalmente cuando la universidad cuenta con una Facultad de Educación y un Departamento de Educación y Pedagogía.

Observatorios educativos en Latinoamérica a 2020

A continuación se presentará la revisión sobre los observatorios existentes en Latinoamérica en el campo de la educación, sobre los cuales se consultó en el mes de noviembre del 2020 en las páginas electrónicas gubernamentales, tomando como buscadores términos como 'observatorios educativos Latinoamérica'. Se registraron nueve observatorios, en su mayoría, apoyados por la Unesco.

En la revisión realizada a los observatorios, se tuvo en cuenta las siguientes categorías: temáticas y objetivos, actividades desarrolladas, su alcance y actores involucrados.

Sobre las temáticas y objetivos contemplados, se tiene el Observatorio Latinoamericano de Políticas Educativas –OLPE–,⁸ con sede en San José de Costa Rica, el cual fue creado para registrar las políticas educativas en Centroamérica y Latinoamérica. Su objetivo es identificar y advertir sobre las tendencias que buscan el debilitamiento de la educación pública e impulsan los procesos privatizadores en el área educativa en América Latina.

El Observatorio de la Educación Iberoamericana, creado por la Organización de Estados Iberoamericanos –OEI–,⁹ instancia que propone analizar la educación en Iberoamérica en su complejidad y riqueza. En cuanto a sus objetivos, pone de relieve la diversidad como los elementos comunes de lo que significa el fenómeno educativo en Iberoamérica y su relación con la cultura, lo económico, la política y la complejidad de los acontecimientos sociales.

El Observatorio sobre Movilidades Académicas y Científicas en América Latina y el Caribe –OBSMAC–,¹⁰ por su parte, es un sitio virtual que administra información referida a estudios sobre la movilidad estudiantil internacional. Tiene como propósito convertirse en una estructura de información para la toma de decisiones y en un mecanismo de alerta y vigilancia sobre lo que pueda afectar la migración estudiantil y profesional.

8 Sobre OLPE. Disponible en: www.observatorioeducacion.org/sobre-olpe (Acceso: 26/10/2022).

9 Secretaría General de la OEI. Disponible en: www.observatorioeducacion.org/sobre-olpe (Acceso: 10/26/2022).

10 Observatorio sobre Movilidades Académicas y Científicas en América Latina y el Caribe. Disponible en: www.ecured.cu/Observatorio_sobre_Movilidades_Acad%C3%A9micas_y_Cient%C3%ADficas_en_Am%C3%A9rica_Latina_y_el_Caribe (Acceso: 10/26/2022).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

El Observatorio de Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior¹¹ está enfocado principalmente en la educación superior orientada a pueblos indígenas y afrodescendientes, considerando la importancia de las contribuciones de estas iniciativas para la construcción de sociedades más equitativas y democráticas. Tiene como objetivo contribuir a lograr que toda la educación superior sea pertinente con la diversidad cultural propia de cada país de la región. Asimismo, se propone constituirse en una plataforma que aborde la interculturalidad en la educación superior.

El Observatorio de Pensamiento Universitario Latinoamericano¹² es una plataforma de información sobre el pensamiento universitario. Tiene como propósito constituir un espacio virtual donde confluyen publicaciones, estudios, eventos académicos, entrevistas y noticias alusivas al pensamiento universitario latinoamericano.

El Observatorio de la Educación Virtual en América Latina y el Caribe –OEVALC–¹³ busca conocer las tendencias de los procesos de virtualización de las universidades, lo que permite conocer el grado, las modalidades y las características que está asumiendo el crecimiento de la educación no presencial para la región.

El Observatorio de Educación de Personas Jóvenes y Adultas para América Latina y el Caribe¹⁴ es un espacio documental

11 Educación superior para todas las personas. Disponible en: www.iesalc.unesco.org/observatorio-de-diversidad-cultural-e-interculturalidad-en-educacion-superior/ (Acceso: 26/10/2022).

12 Cátedra Unesco Pensamiento Universitario Latinoamericano. Disponible en: www.universia.net/co/actualidad/orientacion-academica/catedra-unesco-pensamiento-universitario-latinoamericano-776237.html (Acceso: 15/11/2022).

13 Observatorio de la educación virtual en América Latina y el Caribe. Disponible en: <https://virtualeduca.org/observatorio-que-es.htm> (Acceso: 26/10/2022).

14 Observatorio de educación de adultos en América Latina y el Caribe. Disponible en: https://uil.unesco.org/fileadmin/multimedia/uil/confintea/pdf/Draft_concept_Observatory_LatinAmericaCaribbean.pdf (Acceso: 15/11/2022).

organizado para acceder y difundir información sobre la educación de personas jóvenes y adultas en América Latina y el Caribe. Tiene como propósito difundir los resultados y esfuerzos que los países aliados desarrollan.

El Observatorio de Innovación Educativa de Monterrey¹⁵ analiza y da a conocer las tendencias educativas que están moldeando la educación del futuro.

Finalmente, se tiene el Sistema de Educación de Tendencias Educativas en América Latina.¹⁶ Es un espacio virtual que ofrece información estadística y analítica sobre la situación educativa de niños, adolescentes, jóvenes y adultos en Latinoamérica.

En lo que respecta al alcance, todos los observatorios tienen la intención de una cobertura regional y las actividades en buena parte refieren a la administración y gestión de información en el campo del que se ocupan. Todo ello se realiza a partir de la organización de bibliotecas y centros de documentación digital, a la cual se convoca a los interesados a presentar sus trabajos y escritos. Asimismo, este espacio busca recoger, analizar y poner en discusión información estadística sobre políticas relacionadas con los aspectos puntuales, objeto de su ámbito de trabajo.

De otro lado, los observatorios cuentan con el apoyo y alianza de universidades de la región y de diversos organismos internacionales, así como de la Unesco, el Proyecto Espacio de Encuentro Latinoamericano de Educación Superior –Enlaces–, el Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe –IESALC–, entre otros.

La principal estrategia de los observatorios abordados es contar con las tecnologías de la información y comunicación –TIC– para construir un portal o sitio web en el que se gestiona y

15 Las tecnologías y esfuerzos educativos por la accesibilidad. Disponible en: <https://observatorio.tec.mx/> (Acceso: 26/10/2022).

16 Sistema de información de tendencias educativas en América Latina. Disponible en: www.redage.org/enlaces/sistema-de-informacion-de-tendencias-educativas-en-america-latina (Acceso: 26/10/2022).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

administra la información, al tiempo que se cumplen otras funciones de liderazgo y convocatoria en el campo específico de la educación del que se ocupan.

En síntesis, los observatorios de educación, a nivel de Latinoamérica, llevan a cabo acciones de monitoreo, documentación, registro, caracterización, sistematización y análisis de información, creación de estrategias, ejecución de programas, comunicación, investigación, intercambio, socialización de conocimiento, liderazgo y convocatoria en el campo que se ocupan. El propósito general es producir conocimiento sobre la realidad social y posibilitar el proceso de toma de decisiones.

Observatorios educativos en España a 2020

En este apartado se expone una contextualización de los observatorios que trabajan en el ámbito de la educación creados y vigentes actualmente en España, los cuales se consultaron en el mes de noviembre de 2020 por medio de las páginas web de las instituciones gubernamentales y en los buscadores de internet de las universidades. Se registraron cuatro, que están comprometidos directamente con la educación, y uno que pertenece al campo de la psicología, pero que también estudia de manera particular la educación.

En primer lugar, se encontró el Observatorio de Educación del Consejo de la Juventud de España (2016), que se destaca por exponer sus observaciones sobre la educación formal y la calidad educativa desde una perspectiva jurídico-política, la investigación cuantitativa en el ámbito educativo, así como desde cuáles reformas se han realizado y de qué manera a partir de la transición democrática española. De igual modo, se presentan las observaciones hechas a la educación no formal, en las que exploran preferencialmente el desarrollo de las competencias profesionales en relación con la vida y una comparación entre la educación formal y no formal. También se expone su misión como observatorio en el campo de la educación:

ser el canal de participación de la juventud para la incidencia en las políticas públicas, el fortalecimiento de la sociedad civil joven, y la sensibilización sobre los problemas de la juventud a la sociedad en su conjunto. El objetivo del Observatorio de Educación es instrumental a dichos fines (p. 8).

En segundo lugar, se encontró el Observatorio de Tecnología Educativa,¹⁷ el cual pertenece al Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado – INTEF–, que es la unidad del Ministerio de Educación y Formación Profesional responsable de la integración de las TIC y la formación del profesorado en las etapas educativas no universitarias. Llama la atención que ellos mismos se definen como una biblioteca virtual de artículos creados por los docentes sobre la innovación digital en el aula. “Cada artículo presenta una herramienta digital educativa, con su aplicación didáctica y metodológica, terminando con una valoración del autor/a y una recomendación final”.¹⁸

En tercer lugar, relacionamos el Observatorio de la Educación,¹⁹ que se ha especializado en realizar análisis y estudios sobre la actualidad de la educación en España. Cuenta con informes y estudios principalmente en sociología de la educación, política educativa, historia de la educación, didáctica y pedagogía, informes y datos sobre el sistema educativo y sobre las pruebas Pisa.

El Observatorio de la Educación es un grupo de estudios sobre cuestiones relacionadas con el mundo de la educación. Forman parte de él,

17 Observatorio de tecnología educativa. Disponible en: <https://intef.es/tecnologia-educativa/observatorio-de-tecnologia-educativa/> (Acceso: 14/11/2020).

18 Observatorio de tecnología educativa. Disponible en: <https://intef.es/tecnologia-educativa/observatorio-de-tecnologia-educativa/> (Acceso: 14/11/2020).

19 Fracaso y abandono escolar en España. Disponible en: <https://observatoriodelaeducacion.es/fracaso-y-abandono-escolar-en-espana/> (Acceso: 14/11/2020).

investigadores, profesores universitarios y de educación secundaria, inspectores de educación, así como la Asociación REDES. El objetivo del Observatorio es el de informar críticamente a la opinión pública y, particularmente, a quienes pudieran interesar los asuntos de la educación (Investigadores, familias, docentes, colectivos...). Dentro de ese amplio campo de problemas, se destacan los relacionados con la política educativa, sin excluir la incidencia que ella tiene en el ámbito de la práctica de la enseñanza y del papel de los diversos agentes presentes en el universo educativo. Se trata de poner a su disposición herramientas que ayuden a formarse una opinión y, en su caso, a orientar la acción. Pero no se trata de formular opiniones para crear opinión, sino de aportar estudios e investigaciones, principalmente, aunque no exclusivamente, provenientes de la sociología, de la sociología política de la educación y de otros saberes que den potencia al análisis de los problemas de la educación. El Observatorio se constituye, pues, como una asociación de investigadores, estudiosos y analistas que elabora sus propios informes, bien por iniciativa individual de sus miembros, bien en un programa de trabajo consensuado y desarrollado colectivamente. Además, el Observatorio realiza estudios por encargo de otras entidades o personas, arbitrando en cada caso la fórmula (contractual o de otro tipo) que resulte más idónea. Finalmente, el Observatorio desarrolla actividades de formación, tanto por iniciativa propia como a demanda de colectivos interesados.²⁰

En cuarto lugar, se registró el Observatorio de Educación Patrimonial en España (Fontal 2016), el cual ha desarrollado

20 Sitio web oficial disponible en: <https://observatoriodelaeducacion.es> (Acceso: 14/11/2020).

dos proyectos de investigación y otro de desarrollo con los propósitos de:

localizar, discriminar, inventariar, analizar y evaluar programas de educación patrimonial generados en España y en el ámbito internacional desde el año 2000 hasta la actualidad. Como principal resultado de transferencia, el observatorio se ha integrado en el Plan Nacional de Educación y Patrimonio (PNEyP), en un programa específico dedicado a la investigación en educación patrimonial e innovación en didáctica del patrimonio.

Este observatorio cuenta con una Red Internacional de Educación Patrimonial, en la cual participan personas, agrupaciones e instituciones que comparten su interés o dedicación a la educación patrimonial desde distintos ámbitos y países. También maneja una página web con una base de datos para los investigadores, con la dirección de catorce tesis doctorales, la participación en eventos y la realización de concursos de innovación docente, de creación artística y de capacitación para el patrimonio.

Finalmente, se registró el Observatorio Estatal de la Convivencia Escolar, que se reactivó este año, ya que se había cerrado en años anteriores. Su objetivo es: “avanzar y encontrar respuestas que mejoren la convivencia en nuestras escuelas, un objetivo prioritario del Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP)”.

Para ello, el MEFP ha presentado las nuevas líneas de actuación a partir de las cuales se podrán articular las medidas necesarias para mejorar el clima escolar. Entre ellas, la prevención, detección y apoyo a las víctimas de acoso y violencia, especialmente a grupos vulnerables por motivos de género, origen, etnia, LGTBI, diversidad funcional, etc.; el impulso de políticas educativas innovadoras que combinen la visión de los centros escolares como centros de aprendizaje y centros de convivencia; la participación de la Comunidad

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Educativa en la escuela como modelo de convivencia pacífica o la formación del profesorado, alumnado y familias en relación con la convivencia.²¹

Cabe destacar que el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca se diferencia sustancialmente de los demás observatorios descritos en este capítulo toda vez que para obtener las observaciones de la educación en el Cauca se sirve de tres herramientas fundamentales: una, los encuentros de maestros y maestras que se realizan cada año, centrados en temáticas particulares para ver qué y cómo se trabaja la educación; dos, los foros sobre la educación no sexista, y tres, las prácticas pedagógicas e investigativas que llevan a cabo los estudiantes de las licenciaturas para obtener su titulación.

Referencias

Angulo, Noel

2009 ¿Qué son los observatorios y cuáles son sus funciones? *Innovación Educativa*. 9 (47): 5-17. Disponible en: www.redalyc.org/articulo.oa?id=179414895002 (Acceso: 10/27/2022).

Aristizabal, Magnolia y Angélica Rodríguez

2012 Propuesta del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca. Disponible en <http://ublogs.unicauca.edu.co/observaeducauca/category/observadores/> (Acceso: 10/27/2022).

Castelazo, José

2014 *La función social de los observatorios. El caso del observatorio latinoamericano de la administración pública (OLAP)*. México D. F.: Géminis Editores.

21 El Ministerio de Educación y FP reactiva el Observatorio de la Convivencia Escolar tras nueve años de inactividad. Disponible en: www.economista.es/ecoaula/noticias/10870126/11/20/El-Ministerio-de-Educacion-y-FP-reactiva-el-Observatorio-de-la-Convivencia-Escolar-tras-nueve-anos-de-inactividad.html (Acceso: 26/10/2022).

Cerda, Hugo

1993 *Los elementos de la investigación como reconocerlos, diseñarlos y construirlos*. Quito: ABYA YALA.

Consejo de la Juventud de España

2016 *Observatorio de Educación*. Madrid: Consejo de la Juventud de España.

DRAE –Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española–

S.f. Definición de observatorio. Disponible en: www.rae.es/dhle/Observatorio (Acceso: 10/27/2022).

EcuRed

S.f. Observatorio sobre Movilidades Académicas y Científicas en América Latina y el Caribe. Disponible en: www.ecured.cu/Observatorio_sobre_Movilidades_Acad%C3%A9micas_y_Cient%C3%ADficas_en_Am%C3%A9rica_Latina_y_el_Caribe (Acceso: 10/27/2022).

elEconomista.es

2020 El Ministerio de Educación y FP reactiva el Observatorio de la Convivencia Escolar tras nueve años de inactividad. Disponible en: www.eleconomista.es/economista/noticias/10870126/11/20/El-Ministerio-de-Educacion-y-FP-reactiva-el-Observatorio-de-la-Convivencia-Escolar-tras-nueve-anos-de-inactividad.html (Acceso: 10/27/2022).

Fontal, Olaia

2016 Observatorio de Educación Patrimonial en España. *Cultura y Educación*. 28 (1): 254-266. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5402550> (Acceso: 10/27/2022).

INTEF –Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado–

S.f. Observatorio de tecnología educativa. Disponible en: <https://intef.es/tecnologia-educativa/observatorio-de-tecnologia-educativa/> (Acceso: 14/11/2020).

Instituto para el Futuro de la Educación y Tecnológico de Monterrey

S.f. Las tecnologías y esfuerzos educativos por la accesibilidad. Disponible en: <https://observatorio.tec.mx/> (Acceso: 26/10/2022).

Moreno, Gabriel y Jeison Mantilla

2016 Una revisión del concepto observatorio social: Hacia una comprensión de sus objetivos, alcances, métodos y finalidades. *Psicogente*. 19 (36): 347-359. doi: doi.org/10.17081/psico.19.36.1303

Murillo, Mary y Andrea Simmonds

2018 *Por una Educación no sexista: Un debate para la paz*. Popayán: Universidad del Cauca.

Observatorio de la Educación

2019 Fracaso y abandono escolar en España. Disponible en: <https://observatoriodelaeducacion.es/fracaso-y-abandono-escolar-en-espana/> (Acceso: 14/11/2020).

Observatorio de Educación de Personas

Jóvenes y Adultas para América Latina y el Caribe

S.f. Disponible en: https://uil.unesco.org/fileadmin/multimedia/uil/confintea/pdf/Draft_concept_Observatory_LatinAmericaCaribbean.pdf (Acceso: 15/11/2022).

Observatorio de Innovación Educativa

S.f. Observatorio de Innovación Educativa. Disponible en: <https://observatorio.tec.mx/> (Acceso: 15/11/2022).

Observatorio Latinoamericano de Políticas Educativas

S.f. Sobre OLPE. Disponible en: www.observatorioeducacion.org/sobre-olpe (Acceso: 15/11/2020).

OEI –Organización de Estados Iberoamericanos–

S.f. Secretaría General de la OEI. Disponible en: www.oei.es/historico/observatorio.htm (Acceso: 15/11/2020).

Red AGE

S.f. Sistema de información de tendencias educativas en América Latina. Disponible en: www.redage.org/enlaces/sistema-de-informacion-de-tendencias-educativas-en-america-latina (Acceso: 26/10/2022).

Secretaría de Educación de Bogotá

S.f. Observatorio de Convivencia Escolar (OCE). Disponible en: www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/gestion-educativa/observatorio-de-convivencia-escolar (Acceso: 15/11/2022).

Unesco e Iesalc

- S.f.* Educación superior para todas las personas. Disponible en: www.iesalc.unesco.org/observatorio-de-diversidad-cultural-e-interculturalidad-en-educacion-superior/ (Acceso: 04/12/2019).

UNIMINUTO

- S.f.* Observatorio de Educación, Infancia y Políticas Públicas Educativas. Disponible en: www.researchgate.net/project/Observatorio-de-educacion-Infancia-y-politicas-publicas-educativas (Acceso: 15/11/2022).

Universia.co

- 2011 Cátedra Unesco Pensamiento Universitario Latinoamericano. Disponible en: www.universia.net/co/actualidad/orientacion-academica/catedra-unesco-pensamiento-universitario-latinoamericano-776237.html (Acceso: 15/11/2022).

Universidad de Antioquia

- S.f.* Observatorio Estudiantil (OES). Disponible en: www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/unidades-academicas/odontologia/bienestar/observatorio-estudiantil (Acceso: 04/12/2019).

Universidad del Cauca

- 2010a Resolución Número 138 del I de abril de 2010. “Por la cual se reglamenta la Práctica Pedagógica Investigativa realizada como requisito parcial para optar al título de pregrado en los programas de: Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Artística y Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación”. Popayán. Disponible en: <http://ublogs.unicauca.edu.co/educacion-pedagogia/category/ppi/> (Acceso: 15/11/2022).
- 2010b Unicauca conformará Observatorio de Educación y Pedagogía. Disponible en: <http://unicauca.edu.co/versionP/noticias/academia/unicauca-conformar%C3%A1-observatorio-de-educaci%C3%B3n-y-pedagog%C3%AD> (Acceso: 4/12/2019).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Universidad del Norte

S. f. Observatorio de Educación del Caribe Colombiano (OECC). Disponible en: [de www.uninorte.edu.co/web/centros-institutos-y-observatorios/centros-institutos-y-observatorios](http://www.uninorte.edu.co/web/centros-institutos-y-observatorios/centros-institutos-y-observatorios) (Acceso: 04/12/2019).

Universidad Nacional de Colombia

S. f. Observatorio de Inclusión Educativa para personas con discapacidad. Disponible en: www.bienestar.unal.edu.co/sistema-de-bienestar/educacion-inclusiva/observatorio-de-inclusion-educativa-para-personas-con-discapacidad/ (Acceso: 04/12/2019).

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia

S. f. Observatorio de Acciones Colectivas por la Educación y la Pedagogía en Colombia (OACEP). Disponible en: <http://oacep.pedagogica.edu.co/equipo-de-trabajo/> (Acceso: 04/12/2019).

Virtual Educa

2017 Observatorio de la educación virtual en América Latina y el Caribe. Disponible en: <https://virtualeduca.org/observatorio-que-es.htm> (Acceso: 04/12/2019).

La educación caucana, un camino en construcción. Sistematización del *II encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*

MARY EDITH MURILLO FERNÁNDEZ
Y MARÍA ANDREA SIMMONDS TABBERT

El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas

Paulo Freire, en
La importancia de leer y el proceso de liberación.

Introducción

El Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca nació en el seno del Departamento de Educación y Pedagogía de la Universidad del Cauca, ante la necesidad de interrogar, revisar y asumir la educación y la pedagogía no solo en el nivel universitario, sino en la primaria y el bachillerato de la región

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

caucana. Esta región se ha caracterizado por ser una zona multicultural y plurilingüe, donde convergen varias culturas: indígenas, afrocolombianos, mestizos y campesinos tanto en la parte rural como en la urbana, con complejas situaciones de violencia social y de grupos al margen de la ley.

En este sentido, el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca es un espacio de participación, formación y revisión permanente del estado de la educación en el departamento del Cauca, que recoge las diversas dinámicas de las instituciones que tienen bajo su responsabilidad la educación en esta parte del país.

De esta manera, el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado* se constituyó en un escenario para facilitar el intercambio de ideas, experiencias pedagógicas, vivencias en el aula y demás actividades didácticas entre los actores de la educación, con el fin de enriquecer nuestras miradas sobre los procesos educativos y pedagógicos en diferentes lugares del departamento. Estos espacios de encuentro visibilizan los logros en el hacer educativo y alientan la reflexión pedagógica, que a su vez conlleva una resignificación de las prácticas en el diálogo de saberes y experiencias que llenan de sentido y propósito la complejidad del día a día en las aulas e instituciones escolares.

En este encuentro se tuvo la oportunidad de escuchar dos conferencias centrales: una titulada ‘Incidencia por el derecho a la Educación’, por Jairo Alonso Bautista, representante de la Coalición Colombiana por el Derecho a la Educación, y la otra titulada ‘Mejoramiento en el Tránsito a la Educación Superior: MenTES’, presentada por Miguel Corchuelo, representante de la Universidad del Cauca. Además, se expusieron veinticinco ponencias,²²

22 Delasveinticinco ponencias que se presentaron, veinte se evidencian en el documento y se encuentran publicadas en el portal web del Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca. Disponible en:

distribuidas en las mesas de intercambio de experiencias: ‘La investigación en la escuela’, ‘La formación de maestros’, ‘Las problemáticas de la vida escolar y necesidades educativas especiales’, ‘Proyectos pedagógicos de aula’ y ‘Las políticas públicas y gestión educativa’. Cabe destacar que no se presentó ninguna ponencia para participar en la última mesa. Esto es motivo de preocupación, ya que las políticas públicas son básicas para el funcionamiento de la educación como institución. No obstante, fue numerosa la participación en la temática de proyectos pedagógicos de aula.

El evento tuvo varios objetivos, con el fin de obtener una participación amplia e incluyente. Entre ellos:

- Socializar experiencias pedagógicas e investigativas en los niveles de preescolar, educación básica y media en el departamento del Cauca, que muestren alternativas a las necesidades sentidas de las instituciones e incidan en las políticas del sector educativo en todos los ámbitos territoriales.
- Analizar las ponencias presentadas desde cinco ejes fundamentales mediante la modalidad de mesas de intercambio de experiencias, para propiciar la reflexión y el debate sobre los problemas de la educación expuestos en cada una de ellas.
- Visibilizar las experiencias de los maestros y maestras del departamento del Cauca como profesionales, comunicadores, constructores y transformadores de la sociedad y de la cultura.
- Articular las actividades de interacción social e investigación con el programa de regionalización ofrecido por la Universidad del Cauca.

<https://onedrive.live.com/?authkey=%21AKusqKgZiTAIFEA&id=1BC70D1331F63C7C%21126&cid=1BC70D1331F63C7C>
(Acceso: 10/27/2022).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Para la constitución y el desarrollo del Observatorio Educativo y Pedagógico, consideramos de vital importancia sistematizar las ponencias presentadas en el evento en mención. Para ello se realizó la siguiente ruta de análisis: se leyó cada una de las ponencias y se seleccionaron los elementos de importancia sustantiva. En esta sistematización se identificaron dos partes constitutivas que se redactaron a manera de interrogantes: ¿qué hacemos por la educación en el Cauca? y ¿qué dificultades se han detectado en la educación? Finalmente, se llegó a las conclusiones. Tanto los dos apartados como las conclusiones emergen de una lectura atenta y crítica de las ponencias y de las relatorías de las mesas de intercambio, con el propósito de recoger los aspectos fundamentales de cada uno de los escritos y establecer diálogos con planteamientos teóricos que enriquezcan la reflexión a partir de convergencias y divergencias.

A continuación, la Tabla 1 permite visualizar el proceso previamente mencionado.

Tabla 1. Categorías que emergieron de la sistematización de las ponencias

¿Qué hacemos por la educación en el Cauca?	¿Qué dificultades se han detectado en la educación?
Propuestas que le apuestan a la formación de maestros.	Dificultades referidas a los problemas en los procesos y prácticas pedagógicas.
Trabajos de educación en contextos diversos.	Dificultades de inclusión en la escuela.
Propuestas para la convivencia escolar.	Dificultades asociadas a las carencias físicas, económicas y emocionales en los procesos de educación.
Proyectos en los campos de las Ciencias Naturales y la Educación Ambiental.	Las dificultades a la hora de ejecutar una propuesta pedagógica o un proyecto de investigación en el campo educativo, pedagógico o didáctico.
Proyectos en el campo de la lectura y la escritura.	

Fuente: elaboración propia.

¿Qué hacemos por la educación en el Cauca?

Las ponencias presentadas en este encuentro muestran los trabajos educativos que se han venido realizando, los cuales aportan de manera significativa a los procesos pedagógicos en varias instituciones educativas del Cauca. Para este escrito, las ponencias se han agrupado de acuerdo con las similitudes y afinidades encontradas en sus temáticas, tal como se presenta a continuación: propuestas que le apuestan a la formación de maestros, trabajos de educación en contextos diversos, propuestas para la convivencia escolar, proyectos en el campo de las Ciencias Naturales y la Educación Ambiental y proyectos en el campo de la Lectura y la Escritura. En este sentido, las citas de este capítulo, en su gran mayoría, responden a las ponencias presentadas en los eventos mencionados; por lo tanto, no cuentan con paginación. Estas se publicaron en la página web del observatorio.

Propuestas que le apuestan a la formación de maestros

En relación con la formación de maestros, se presentaron tres experiencias. Una de ellas se ha desarrollado en el ámbito universitario; otra, en el ciclo complementario de la Escuela Normal Superior de Popayán, y la última, en el marco del programa denominado 'Computadores para educar en la Educación Básica Primaria y Secundaria', de diferentes instituciones educativas del departamento del Cauca.

Respecto a la primera de las experiencias mencionadas, el Grupo de Enseñanza de las Ciencias en Contextos Culturales –GEC–, de la Universidad del Cauca, coordinado por la profesora Gloria Castro, elaboró y desarrolló el proyecto de investigación 'Fortalecimiento de experiencias pedagógicas en el aula, a partir de los elementos del debate contemporáneo en Educación y Pedagogía, desde contextos sociales de la diversidad cultural'. El proceso investigativo se hizo a partir del trabajo en red, con el anhelo de un diálogo fluido entre maestros en formación, aquellos que ejercen la docencia y

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

los profesores que forman maestros sobre cada uno de los elementos del debate contemporáneo en el campo de la educación y la pedagogía (Fotografía 1).



Fotografía 1. II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado Tomada por: Borgia Enrico Acosta (2014).

Durante el desarrollo del proyecto se identificaron varios retos; entre ellos: iniciar la investigación formativa a partir de las experiencias pedagógicas de los maestros, consolidar el trabajo en red como espacio organizativo y de producción de propuestas pedagógicas, ganar los tiempos académicos para la investigación educativa y pedagógica, fomentar el acercamiento al contexto geográfico del Cauca a través de los relatos de los maestros, generar ambientes de interlocución académica entre maestros a partir del trabajo en red, asumir las crisis en tiempos de globalización para dotar de sentido a la educación y socializar los avances investigativos en educación y pedagogía para enriquecer la formación de maestros e involucrar los hallazgos investigativos en el desarrollo de las unidades temáticas para la formación de maestros (Castro 2014).

Los retos antes mencionados llevaron a un trabajo conjunto que evidenció posibilidades y dificultades, pero que principalmente ofreció la posibilidad de consolidar diversas formas organizativas de trabajo. Este proceso dejó como logro importante el trabajo en red, que facilita la comunicación y el acercamiento entre maestros en formación, en ejercicio y formadores de maestros en el departamento del Cauca.

La segunda experiencia se refiere al programa 'Formación de maestros' del ciclo complementario de la Escuela Normal Superior de Popayán.²³ En este, el profesor Luis Alberto Ordóñez Ordóñez²⁴ realizó un trabajo que retoma los registros pedagógicos de estudiantes y maestros del programa en el marco del desarrollo de prácticas pedagógicas y las reflexiones al interior del aula didáctica de las matemáticas. Todo ello, en el período comprendido entre junio de 2011 y noviembre de 2013. La práctica pedagógica reconoce la importancia de conocer las dinámicas presentes en los establecimientos educativos. Se desarrolla a partir de situaciones y problemas contextualizados. La elaboración y el desarrollo de las propuestas pedagógicas e investigativas se constituyen en alternativas de solución a las problemáticas identificadas.

Este proceso pretende el cambio de las prácticas pedagógicas al interior de la escuela, el cual no pueden generarse si los responsables de la formación de maestros siguen mostrando y reproduciendo las mismas prácticas con las que fueron formados como estudiantes. Tal como lo cita el profesor Unda, Ordóñez y Martínez (1997) plantean que los procesos metodológicos que más afectan la formación del maestro

23 La Escuela Normal Superior de Popayán tiene una amplia trayectoria en la formación de maestros. Una de sus fortalezas es el trabajo de práctica pedagógica que realizan los estudiantes en proceso de formación con el acompañamiento de los maestros en ejercicio.

24 Este escrito es el primero de tres proyectos que hacen parte del proceso de sistematización de experiencias, propuestas que se toman como una forma de recuperar la voz y la experiencia docente; es decir, en diálogo con otros.

son los que tuvo a partir de su experiencia como alumno. Así entonces, las transformaciones que deben tener las prácticas pedagógicas deben surgir de la experiencia de los maestros y de las investigaciones que ellos realizan. Estos cambios no se refieren solamente a los aspectos de tipo académico, sino también relacionales. En este sentido, el profesor Ordóñez menciona que se ha resaltado por parte de los maestros titulares la calidad humana de los maestros en formación, su cumplimiento y disponibilidad para el trabajo, el respeto por los niños y las niñas, la organización de actividades recreativas y las reuniones con los padres.

La tercera experiencia de formación de maestros fue presentada por Pastor Benavides, quien en su doble condición de ingeniero y educador plantea que, en la actualidad, la difusión, implementación y penetración de las tecnologías de información y comunicación –TIC–, en diversos contextos, está afectando las dinámicas tradicionales de las comunidades educativas. Para los maestros, esta afectación se traduce en la construcción de nuevos significados en lo que tiene que ver con su saber pedagógico y, por ende, en lo que ellos hacen en sus escuelas a través de prácticas pedagógicas de aula.

En la experiencia se indagó por las definiciones que tienen los docentes en relación con las TIC, siendo conscientes que esos significados se usan y se transforman a lo largo del tiempo y en relación con otras personas. Según la interacción de los docentes con las TIC, se encontraron a docentes que no las adoptan, docentes que sí las adoptan, pero no las involucran en sus prácticas pedagógicas, y docentes que piensan cómo involucrar las TIC en prácticas pedagógicas.

A partir de la interpretación de la información, se encontró que los docentes actúan con las TIC con base en el significado que estas tienen para ellos, el cual emerge de la interacción social que se tiene con otros. Estos significados se usan y se transforman. Es claro, entonces, que las TIC no deben ser impuestas; al contrario, es “necesario tomar muy en cuenta los significados que los individuos manejan

en esos contextos” (Benavides 2014: 5). En ese sentido, se concluye que este tipo de experiencias cobran valor, dado que “más que un cambio en el currículo y las metodologías, lo más importante es propender por el cambio de la mentalidad de los estudiantes y de la comunidad educativa en general” (Benavides 2014: 6).

Silvio Epe Muelas, rector del colectivo de profesores del Centro Docente Indígena –CDI–, SekWalaca, del resguardo nasa de Honduras, municipio de Morales, Cauca, y Ernesto Hernández Bernal, asesor de Unicauca, realizaron un proceso formativo a partir de la actualización de su Proyecto Educativo Comunitario –PEC–. Esta actualización fue la disculpa para dialogar y debatir sobre la educación que se imparte en cada una de las sedes.

El Centro Docente Indígena SekWalaca se encuentra constituido por las siguientes sedes: Pueblillo, Chirriadero, Bodega y Medellín, las cuales atienden a estudiantes; la mayoría, indígenas nasa, y también algunos campesinos. El proceso vinculó por cada sede, además de los docentes, a representantes de los estudiantes y de los padres de familia, quienes a su vez fueron los responsables de socializar los avances en sus respectivas comunidades. Para el colectivo de maestros, el compromiso de formar no es solo del docente, sino que le atañe a muchos actores y otros espacios de formación por fuera de la escuela como tal. Así también, construir la educación que se desea no es papel de agentes externos, a pesar de la experiencia que tengan, como generalmente acontece en este tipo de procesos. Consideran que este trabajo trasciende en la medida que el colectivo mismo, la comunidad y los diferentes actores que hacen presencia en la zona conozcan y reconozcan el proceso como de gran importancia para la educación en el resguardo.

En consecuencia, consideramos que la formación de maestros es de vital importancia para la región y que no solo se da en las licenciaturas a los futuros docentes, sino que entre los maestros en ejercicio es importante una constante actualización y cualificación en su ser y quehacer. Es por ello que compartimos la siguiente cita:

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Es evidente que la formación docente no debe ser accidental y espontánea, tampoco se circunscribe a los que se inician como educadores; ella es fundamental para todos los actores educativos que participan de los procesos de desarrollo de la cultura, del tipo de ser humano y sociedad inclusiva que se quiere perpetuar.

Asimismo, la importancia de la formación docente para la educación y la sociedad se confirma por la UNESCO (2014), al referir que “si el docente no cambia, no podrán hacerse cambios relevantes en los procesos educativos para que estos sean conforme a la necesidad que se genera de las demandas sociales”.

La formación del docente debe ser de forma permanente y continua, como reconocen los autores, para que este sea un verdadero agente transformador de la sociedad. Se requiere de nuevas visiones de sus aspectos más generales conceptuales en el contexto actual, donde los saberes pragmáticos, instrumentalistas, tecnológicos soslayan el desarrollo humano del docente en un proceso de significación personal y social (Nieva 2016: 4).

Trabajos de educación en contextos diversos

Los trabajos de pedagogía en contextos diversos permiten ampliar el horizonte y la visión de los maestros, ya que en ellos se desarrolla la diversidad cultural y se ofrecen alternativas para incluir una región desde la diversidad. En este sentido, compartimos la siguiente afirmación:

La diversidad cultural es una realidad escolar y social indiscutible que se halla actualmente en el centro del debate pedagógico. Si partimos de la base de que la sociedad es multicultural, el sistema educativo no puede ser homogeneizador.

Defendemos que la estimación de las personas y los grupos de otras culturas es una exigencia de la genuina educación, que se sustenta en la dignidad de todo ser humano, y, por lo mismo, el hecho de que algunos planteamientos teóricos y las prácticas consecuentes, sobre todo de índole asimilacionista, no se atengan a ese elemental principio nos lleva a rechazarlos por inapropiados (Martínez-Otero 2021: 10).

El profesor Luis Alberto Cuéllar Mejía realizó un proceso de investigación con las comunidades Eperaras Siapidaras sobre su sistema de numeración en el proceso lingüístico, con el fin de consolidar la enseñanza en las escuelas bilingües y fortalecer su sistema propio. Este sistema se está actualizando de manera permanente mediante las asambleas comunitarias, con la participación de las autoridades indígenas, el cabildo, jóvenes, adultos y los mayores, con el fin de rescatar y preservar los saberes propios; entre ellos, un sistema numérico que sirva para el trabajo con los niños en sus escuelas, el cual no es estático y está en constante evolución. Este proceso ha sido de vital importancia en tanto ha permitido la construcción del sistema de numeración propio, ubicando los símbolos como una construcción colectiva y cooperativa culturalmente.

La profesora Luz Ángela Girón Bustos realiza una reflexión pedagógica desde su práctica como docente en diferentes contextos caucanos con zona afrocolombiana en el municipio de Rosas, Cauca, en la zona campesina de Piendamó y, actualmente, en la zona intercultural: indígenas misak y nasas, campesinos, mestizos y afrocolombianos. En estas prácticas se ha integrado la literatura y el folclor, donde los estudiantes son gestores de su propio proyecto de indagación y a quienes les permiten adentrarse en sus mundos como posibilidad de crear y recrear esa visión mágica desde el contexto cotidiano al contexto literario. Por ello, se destaca el reconocimiento de las diferencias y de la importancia de valorar la diversidad en los escenarios educativos, que conlleva a la necesidad de la flexibilización de la escuela en función de las características particulares

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

de los niños, niñas y adolescentes (López 2012). A su vez, las instituciones de educación superior avanzan hacia una educación más inclusiva, reconociendo que aún hay mucho camino por recorrer.

¿Será posible que una universidad que posee un porcentaje alto de comunidad afrodescendiente no haya trascendido el currículo y que las políticas de inclusión solamente se vean reflejadas en el ingreso a la universidad en términos de cobertura, de organización y de un centro de estudios afrodescendientes? Con esta pregunta rectora, la profesora Liset María Abonía Balanta presentó su ponencia denominada ‘Currículo y políticas de inclusión de la comunidad afrodescendiente Santiaguina’.²⁵ A lo largo de su ponencia desarrolla distintos conceptos teóricos y posturas mediante las cuales reflexiona y cuestiona la educación inclusiva para la población afrodescendiente. Además, deja varios interrogantes para seguir indagando y aportando a la educación superior desde el campo del currículo y las políticas de inclusión. En palabras de la autora:

en este transitar por la equidad se debe promover la diversidad cultural en condiciones equitativas y mutuamente respetuosas. El reto no es solo incluir afrodescendientes y otras personas culturalmente diferenciadas, sino transformar las prácticas pedagógicas, didácticas e investigativas con el fin de incorporar los diálogos de saberes y el reconocimiento de la diversidad de valores y modos de aprendizaje como elementos centrales de las políticas, planes y programas (Abonía 2014: 7).

El profesor Miguel Corchuelo y el equipo de apoyo investigativo que lo acompaña llevan a cabo el programa ‘Mejoramiento en el Tránsito a la Educación Superior: MenTES’, el cual asume como estrategia la elaboración del proyecto de vida

25 Referido a la Universidad Santiago de Cali.

profesional del joven de educación media del departamento del Cauca, a quien se busca promover tanto su acceso como su sostenibilidad académica en la educación superior. El programa se orienta a los jóvenes provenientes de comunidades étnicas –afrodescendientes e indígenas– y comunidades rurales vulnerables, con el propósito de reducir las brechas de inequidad en las oportunidades de su formación. El trabajo que se realiza es colaborativo y participativo y vincula tanto lo académico como lo personal e interpersonal a través de diversas actividades y talleres. El programa está en ejecución y lleva un proceso de retroalimentación constante con los estudiantes que participan, con el fin de ir haciendo los ajustes necesarios. El programa es principalmente presencial, pero ya que los estudiantes provienen de diversas regiones del Cauca, se comunican con ellos a través de correos electrónicos y, próximamente, por medio de una interacción virtual.

En consecuencia, una región tan diversa como el Cauca, donde hay varias comunidades indígenas, varias lenguas y grupos de negritudes, debe asumir dentro de sus prácticas pedagógicas la necesidad de abordar el tema en pro de las mismas comunidades y no solo en aras de solucionar las diferentes problemáticas que le atañen en este sentido, sino de comprender y develar los sucesos que subyacen en estos contextos diversos entre estudiantes, profesores y comunidad en general.

Propuestas para la convivencia escolar

Estas propuestas muestran una problemática que se da en el aula de clase en una sociedad permeada por la violencia social e intrafamiliar, muy evidente en la región caucana. Los proyectos y ponencias presentan una reflexión tanto en el nivel teórico como en la práctica, con propuestas al interior del aula de las clases e incluyendo a maestros, estudiantes y padres de familia. En este sentido, consideramos importante compartir la siguiente afirmación:

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Acción social colectiva de las instituciones en la cual se interrelacionan, conformando una unidad: las prácticas docentes, discentes, gestoras y epistemológicas o gnoseológicas, permeadas por la afectividad, en busca de garantizar su contribución a la construcción de la humanidad del ser humano, en todas sus dimensiones (De Souza 2007: 10).

Un grupo de estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima, de Popayán, adscrita a la Policía Nacional de Colombia, apoyados por el profesor Carlos Tosse, crearon un espacio para reflexionar sobre la educación y comprender su lugar y sentido como estudiantes. Este espacio se estableció de manera extracurricular con horarios concertados, sin imposiciones, sin faltas, sin notas, con lecturas comentadas colectivamente, con diversión y mucho afecto. En las reuniones se tomó consciencia sobre la pertinencia de un sistema que puede llegar a ser aplastante, pero dentro del cual se puede contemplar la realidad desde otro punto de vista. En este orden de ideas, se puede retomar lo planteado por Jean Paul Sartre: “lo importante no es lo que han hecho de nosotros, sino lo que nosotros hacemos de nosotros mismos con eso que han hecho de nosotros” (1952: 17). Con ello se destaca el proceso formativo que realiza el profesor, lo que permite fomentar la solidaridad, la empatía y la esperanza, tan necesarias para los jóvenes de los tiempos actuales. De este modo, de manera colectiva y concertada elaboraron la propuesta. Posteriormente, se dio a conocer a la propia institución y a otras instituciones explorando estrategias didácticas desde lo teatral, lo lúdico, la informática y eludiendo al máximo la exposición magistral. Una primera fase se desarrolló en el año 2013. Ya en la segunda fase se cuenta con otras personas y el cambio en la denominación del proyecto.

Angélica Rodríguez, Magnolia Aristizábal y Alfonso Guzmán presentaron una experiencia que denominaron ‘Pedagogía disruptiva, convivencia escolar y malestar docente’, llevada a cabo en una institución educativa de Timbío, Cauca. En ella plantean que

el espacio de la institución escolar en el momento actual está signado por complejas relaciones de convivencia en su interior, que están orientando y afectando de manera significativa la pregunta insistente e incansable por el sentido de los procesos de formación que en ella se desarrollan (Aristizábal, Guzmán y Rodríguez 2014: 6).

La pedagogía disruptiva surgió como propuesta para la construcción de “coreografías de aprendizaje” para la convivencia en la escuela. Con ella se intentaba mantener viva la esperanza del papel que tiene la docencia en cualquier espacio, especialmente en el escolar, en una sociedad en conflicto como la colombiana. En esta propuesta se trabajó la relación entre convivencia escolar y malestar docente, pues se consideró que en esta conexión se encontraban algunas claves para sugerir o proponer otras formas de abordar la vida escolar, para así escapar de las rutinas cotidianas e intentar nuevas maneras de leer y actuar en tales contextos.

Carlos Alberto Ordóñez en su trabajo denominado ‘La educación física con una visión más creativa contribuye a la convivencia escolar e inteligencia emocional’ plantea que la actividad antigua y tradicional de la humanidad de saltar, brincar, jugar la cuerda, los lazos o combas vuelve a tener vigencia, pero de manera más dinámica y creativa, porque estimula infinitas posibilidades de movimiento del ser humano, además de fomentar las relaciones intra e interpersonales, como también afianzar valores éticos, como la responsabilidad, la colaboración, la felicidad, la libertad, la solidaridad, el respeto, entre otros. Para ello se trabajó integradamente con el área de Ética y Valores y, de igual manera, con el área de Español, donde los estudiantes llevaron un diario y consignaron la experiencia de las clases; es decir, qué les gustó o disgustó, si son felices o no, etc., escribieron lo que ellos quisieron de lo que sucedió durante clase. Esta experiencia le dio nuevos sentidos al área de Educación Física en la institución educativa.

En la Institución Educativa Técnico Ambiental Fernández Guerra, de Santander de Quilichao, Elizabeth Victoria Sarria llevó a cabo una experiencia significativa mediante el desarrollo del proyecto 'Educación Sexual y Construcción de Ciudadanía (PESCC)', un ejercicio que involucró niños, niñas, adolescentes y padres de familia. En esta experiencia se asumió que educar en la sexualidad es educar para la vida y el amor,²⁶ un tema que ha sido una preocupación y a la vez una gran oportunidad para desarrollar procesos de formación integral desde la interdisciplinariedad en las áreas del conocimiento y los proyectos transversales. Este trabajo desarrolló una metodología participativa a través de actividades como talleres, charlas, conferencias y conversatorios; actividades que permitieron enriquecer aptitudes y habilidades de manera lúdica y creativa mediante estrategias pedagógicas como herramientas que fortalecen el conocimiento y la capacidad para asumir de manera asertiva y responsable su realidad. Asimismo, algunos ejercicios que se realizaron en este proceso ameritan la vinculación interinstitucional, con la cual se logró la participación de entidades de salud, la Secretaría de Educación Municipal y Departamental y fundaciones que se articularon, lo que permitió enriquecer este proyecto.

Teniendo en cuenta lo planteado por Saenz, quien afirma que en Occidente la pedagogía moderna tuvo una fe ciega en la "capacidad de la razón, para conducirnos al prometido reino de la libertad, la verdad y la felicidad" (1997: 116), cobra especial importancia lo propuesto por las anteriores experiencias sobre la convivencia escolar, la inteligencia emocional y la educación sexual, que resaltan la importancia de incluir las dimensiones relacional, emocional y afectiva en la reflexión pedagógica, las cuales han estado marginadas durante tanto tiempo en los procesos de escolarización. Vivir estas experiencias invita a superar el antagonismo entre la razón y la emoción, para dar lugar a una educación emocional que evidencia su relación inseparable.

26 El proyecto 'Educación sexual y construcción de ciudadanía' se desarrolló con niños, niñas y adolescentes de los grados sexto a once y padres de familia de la jornada de la mañana. En algunas oportunidades se trabajó con niños y niñas de primaria pertenecientes a las sedes de la institución.

Proyectos en el campo de las Ciencias Naturales y la Educación Ambiental

En estas experiencias se estableció la relación entre las nociones de cuerpo-naturaleza y naturaleza-cultura ciudadana. Así, el cuerpo también es concebido como un mediador y posibilitador de diversos aprendizajes: el cuerpo para contar por brazadas y cuartas, el cuerpo como la naturaleza misma para cuidar y cuidar a los otros y el cuerpo para aprender en el arte.

Todas estas experiencias tuvieron el común denominador de haberse elaborado en la práctica pedagógica e investigativa – PPI– de estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, de la Universidad del Cauca. De acuerdo a lo planteado por López (2016), en la PPI se articulan tres ejes fundamentales: lo pedagógico, lo investigativo y lo disciplinar, relacionados con asuntos educativos pertinentes para un determinado contexto educativo.

Yurany Andrea Realpe Muñoz, Angélica María Tafurt Pinto y Leidy Tatiana Garcés Castaño presentaron los resultados del trabajo denominado ‘Hábitos de higiene y alimentación como estrategia en la enseñanza de las Ciencias Naturales’, desarrollado con los niños y niñas del grado primero en la Institución Educativa Técnico Industrial, sede Mercedes Pardo de Simmonds, en el municipio de Popayán. Esta propuesta pedagógica investigativa vinculó a docentes y padres de familia de la institución. El objetivo fue generar procesos de aprendizaje en el área de las Ciencias Naturales por medio de la enseñanza de hábitos de higiene y alimentación. Para ello, se aprovecharon los espacios escolares y se fortalecieron los procesos saludables y la cultura institucional respecto a los hábitos saludables, así como prácticas de autocuidado en la comunidad académica, lo que aportó a los estilos de vida saludables como formas de estar y sentirse mejor consigo mismo, con las personas que lo rodean y con el entorno en el que se desenvuelve. Además, se incluyó que la enseñanza de las Ciencias Naturales, según lo conciben los lineamientos curriculares del Ministerio de

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Educación Nacional –MEN–, debe vincular la comprensión de la salud como forma de vida, de comportamiento armónico consigo mismo, con la sociedad y con la naturaleza. Desde ahí se pretendió formar y educar sobre una concepción integral del ser humano y su entorno.

Destacando la importancia de la educación ambiental, Yenifer Katerín Gallego, Oscar Eduardo Flor y Linda Lucía Muñoz realizaron un proyecto denominado ‘Pedagogía de la conservación’, que tuvo como objetivo integrar la huerta escolar de plantas medicinales a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los ecosistemas en el grado 5B de la Institución Educativa Julumito. Se realizó un trabajo en el que los saberes de los padres de familia y los abuelos fueron primordiales en la consolidación de una cultura ambiental que preconiza la conservación de prácticas amigables con el medioambiente.

Por su parte, con la experiencia titulada ‘Los residuos sólidos: una oportunidad creativa para aprender’, llevada a cabo por Niny Johanna Potosi Estrada, Margins Liliana Gómez Herrera y Faber Arley Paz Quintero, se logró un trabajo interdisciplinar con diferentes áreas del conocimiento en las cuales se aprovecharon técnicas y elementos de las mismas para alcanzar las metas fijadas inicialmente en la enseñanza de las Ciencias Naturales. Los principales aportes se evidenciaron desde la Educación Artística, el Español, la Tecnología e Informática. Esta experiencia permitió constatar que aunque la escuela no nos proporcione material didáctico ni se cuente con laboratorios o falten recursos por parte de la familia para la adquisición de materiales costosos para sus hijos, se pueden buscar otras estrategias de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta las herramientas que estén disponibles en el mismo contexto, como son los residuos sólidos, que pueden ser aprovechados por los estudiantes para dinamizar y recrear las diversas áreas escolares de manera creativa y dinámica.

Las experiencias previas resaltan que la adquisición de conocimientos científicos es muy importante en la enseñanza de las ciencias en la educación básica primaria y secundaria, pero no es su única finalidad. De esta forma, también se

visibiliza su aporte a los hábitos saludables, el autocuidado, la seguridad alimentaria, el equilibrio personal, social y ambiental, la preservación de saberes ancestrales y el respeto por el medioambiente.

‘El computador como herramienta didáctica para la enseñanza, aprendizaje de las Ciencias Naturales’ fue la experiencia presentada por Andrés Felipe Mauna, Alex Santiago Astaiza y Cristian David Montero, quienes evidenciaron que el uso del computador dentro del contexto escolar fue un facilitador y motivador para los estudiantes, ya que permitió que algunos conceptos complejos de explicar con herramientas tradicionales se comprendieran mejor con este medio, además de que los niños y las niñas aprendieran de manera más significativa a través de la visualización, el juego y la creación. El aprendizaje significativo se logra cuando se elaboran significados que permiten dar sentido a lo aprendido y se articula con los conocimientos previos (Ausubel, Novak y Hanesian 1976). Como resultado de este proceso, los estudiantes generaron mayores destrezas, habilidades y capacidades cognitivas y creativas, las cuales reflejaban el aprendizaje de los conocimientos que les permitieron relacionarse con su entorno, además de adquirir una cultura científica, investigativa y tecnológica.

En relación al uso de ‘Las tecnologías de información y comunicación’, François Pierre Gravel mencionó en su escrito que debemos repensar los procesos educativos asumiendo que las tecnologías de la informática y las comunicaciones –TIC– nos obligan a remodelar la forma de interactuar e influenciar todas las áreas de conocimiento, así como la ética, la cultura y la forma que vemos el mundo. En este sentido, el comercio electrónico, las políticas, lo democrático y los efectos de la red hacen parte de nuestra cotidianidad, de nuestra formación, de nuestra ética y transforma nuestra manera de ver el mundo.

Finalmente, desde el acceso a una amplitud desmesurada de información e intereses se ha venido estableciendo cada aspecto de nuestra humanidad en la red. Para bien o para mal, lo que era un banco de información se ha

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

convertido en la imagen de nuestra humanidad. Por esta razón, ¿cómo utilizar las TIC como una herramienta pedagógica y transformadora para mejorar los procesos de enseñanza de los docentes, considerando la sociedad actual y el pensamiento colectivo? (Gravel 2014).

Las TIC impactan la sociedad y la educación de manera imprevisible y sorprendente. El uso del celular, de los computadores y de otros instrumentos del mundo digital transforma nuestros valores, la forma de relacionarnos, y demarcan una nueva manera de dar uso a los contenidos académicos, lo que obliga a modificar ciertas prácticas pedagógicas.

Proyectos en el campo de la lectura y la escritura

Los proyectos en el campo de la enseñanza de la lectura y la escritura se realizaron desde diferentes contextos y niveles educativos como un aporte a la lectura de las diversas realidades que surgen en la escuela, la cual se convierte en un lugar de encuentro intercultural que permite revisar constantemente el papel de maestros y maestras. Las propuestas en general giraron en torno al fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura, así como a la necesidad de dejar aflorar el espíritu investigativo y continuar en la búsqueda de reflexiones y alternativas que contribuyan a retroalimentar la visión sobre los procesos educativos.

Luz Amanda Moreno Bolaños y María Edith Bolaños Guevara, de la Institución Educativa Técnico Ambiental Fernández Guerra, presentaron la experiencia llamada 'Tejiendo sueños, tejiendo realidades', propuesta pedagógico-metodológica implementada por dos docentes del área de Humanidades con estudiantes de sexto a once de la jornada de la mañana en el área de Lengua Castellana y Literatura. La estrategia didáctica fue el ensamble consciente y lúdico de las acciones de tejer-bordar-escuchar-leer y escribir para lograr un lector crítico y un escritor propositivo. Tejer con dos agujas fue la primera ruta posible para que niños y niñas que ingresaban a sexto grado superaran en las clases de Lengua Castellana sus dificultades lectoras y

escritoras. El bordado en punto de cruz es el segundo recurso de enlace para articular Artes y Humanidades en las acciones de tejer y bordar, escuchar, leer y escribir. Al respecto, la lectura y la escritura como actividades discursivas que se pueden enseñar por separado permiten comprender el mundo que rodea al estudiante y el suyo propio a partir del lenguaje y del conocimiento de su propia lengua.

La literatura es un recurso para el disfrute lector y el estímulo escritor. El periódico entra nuevamente al aula. La pintura, el dibujo y el moldeado en plastilina son otras maneras de escribir. La música y el cine son una posibilidad de lectura y escritura. Así pues, se evalúan temáticas tratadas y el nivel del proceso mediante talleres, exámenes o notas personales, además de la autoevaluación y la coevaluación, que son estrategias para mejorar resultados. Los estudiantes fueron más reflexivos y comprometidos con sus necesidades intelectuales, espirituales, afectivas, económicas, espaciales y con un saber-hacer adicional, materializado en una posibilidad económica. En este sentido, la enseñanza de la literatura, en conjunción con las expresiones artísticas, le da a la clase otro sentido ético y estético de la valoración y comprensión del contexto.

El trabajo denominado 'Promoción de la lectura y la escritura a partir de la estrategia didáctica ROELEC',²⁷ realizado por Jéssica Alejandra Cano, Julia Mellizo, Mónica Alejandra Pacheco, Adriana Judith Palacios y Sorileidy Santacruz Solarte, da cuenta de un ejercicio de práctica pedagógica investigativa en los niños y niñas de segundo grado de la Institución Educativa Técnico Industrial, sede Laura Valencia, en la ciudad de Popayán. Entre las actividades que desarrolló esta estrategia se encuentran la lectura en voz alta, las artes plásticas, los juegos, la creación de una sala de lectura, el caligrama, entre otras. Todas ellas permitieron un acercamiento y una forma distinta de ver la lectura y la escritura. Cabe señalar que estas

27 La sigla ROELEC significa Roedores de la Lectura y la Escritura. Refiere al trabajo de literatura infantil con cuentos alusivos a roedores que realizó este grupo de estudiantes con los niños de la institución educativa en mención.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

actividades pedagógicas y lúdicas les posibilitan a los estudiantes aprendizajes significativos, ya que los contenidos disciplinares se trabajan en conjunto con estrategias didácticas.

Es pertinente resaltar que primero fue necesario acercarse un poco más a las realidades de los niños y niñas y a sus gustos para así saber qué tipo de textos eran pertinentes de manejar en cada actividad, con el fin de que se conectaran con sus vivencias diarias. Por ende, la lectura y la escritura no quedaron como dos procesos aislados, sino complementarios a las realidades sociales de los niños y que se involucran en las diferentes esferas de la vida y no únicamente en el plano académico. Por otra parte, se buscó suplir la ausencia de la biblioteca con la creación de una sala de lectura infantil, que tuvo como propósito darle la oportunidad a los niños y niñas de leer dentro de un espacio lleno de magia, donde se aprendió, se comentó, se disfrutó y, por supuesto, se dialogó acerca de determinados temas que inquietaban a los niños después de haber leído algún texto. Es así como la sala de lectura es un producto que buscó beneficiar no solo a los niños de grado segundo, sino a toda la institución, y que posiblemente motivó a los maestros a mantenerla y a mejorarla.

Finalmente, Noelia Riascos realizó el trabajo denominado 'Estrategias discursivas en la enseñanza de la lectura y la escritura construidas por la maestra de grado segundo en clase de Lengua Castellana', cuyo objetivo fue interpretar las estrategias discursivas que construye la maestra en el proceso de enseñanza en la Institución Educativa Madre Caridad Brader, del municipio de Rosas, Cauca, en el año 2013. La interpretación de la labor docente se realizó incluyendo también la interacción estudiante-maestro, aspecto fundamental en el proceso de enseñanza.

En consecuencia, tener claro que la interacción en el aula es una habilidad comunicativa de la oralidad, que se puede trabajar para la composición escrita y, por ende, para la construcción del conocimiento guiado, posibilita al maestro y al estudiante el poner en marcha esta actividad discursiva para los procesos de cognición en contextos situados.

¿Qué dificultades se han detectado en la educación?

En la revisión de las ponencias presentadas en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado* se detectaron varias dificultades, clasificadas de la siguiente manera: las referidas a los problemas en los procesos y prácticas pedagógicas, las de inclusión en la escuela, las asociadas a las carencias físicas, económicas y emocionales en los procesos de educación y las que se presentaron en la ejecución de una propuesta pedagógica o un proyecto de investigación en el campo educativo, pedagógico o didáctico.

Dificultades referidas a los problemas en los procesos y prácticas pedagógicas

Estas dificultades se manifiestan en el uso de estrategias metodológicas, ya sea en el campo de la didáctica o en el uso de herramientas tecnológicas en relación con las nuevas TIC. Uno de los problemas más evidentes es la enseñanza de tipo tradicional, que se caracteriza por una relación vertical, en la cual los maestros son quienes tienen el conocimiento y lo transmiten a los estudiantes en el aula de clase. En la ponencia titulada 'El computador como herramienta didáctica para la enseñanza, aprendizaje de las Ciencias Naturales', presentada por Andrés Felipe Mauna, Alex Santiago Astaiza y Cristian David Montero, se plantea que la enseñanza de los contenidos en el área de Ciencias Naturales era de tipo tradicional, por medio de afiches y/o carteleras; además, privilegiaba un aprendizaje de tipo memorístico, en el cual los hechos o datos se aprenden de manera literal y repetitiva (Pozo 1998). En relación con el manejo de las nuevas tecnologías, se presentan dos ponencias que exponen esta situación como un problema, ya que los docentes no están al tanto del manejo y del cambio de concepciones que implica el uso de las TIC. En una de ellas, titulada 'Encuentros y desencuentros de significados sobre las TIC, prácticas pedagógicas de los maestros y la reconfiguración de su saber

pedagógico’, de Pastor Benavides, se expresa lo siguiente: “este descubrimiento planteó nuevos interrogantes: ¿cómo asumir las TIC para intentar romper esa aparente inmovilidad de los docentes con respecto a sus prácticas pedagógicas?”. La otra ponencia, titulada ‘Las tecnologías de información y comunicación’, es presentada por François Pierre Gravel, quien manifiesta que:

A pesar de los avances mencionados, no se puede hoy decir que la educación formal en Colombia tiene clara la forma de apropiar las actuales innovaciones generadas por las TIC. Los distintos grupos poblacionales del país han sido afectados por las TIC, pero aún existen grandes limitaciones en la conectividad y en las propuestas políticas, curriculares y pedagógicas que las potencialicen dentro del sector educativo. La realidad nos convoca a llamar esta creciente inequidad llamada brecha que genera la emergencia de los infopobres (Gravel 2014: 8).

Otro problema expuesto es que los profesores no cambian su forma tradicional de enseñar los contenidos de las disciplinas; sin embargo, se reitera que lo importante es que se está tomando consciencia de este aspecto y formulando propuestas que apuntan no solo al mejoramiento del aprendizaje de los contenidos, sino a la convivencia escolar. Carlos Alberto Ordóñez, en su ponencia titulada ‘La Educación Física con una visión más creativa contribuye a la convivencia escolar e inteligencia emocional’, plantea que:

Es la labor más rutinaria y facilista del docente. No me sentía feliz con lo que estaba realizando. Este enfoque deportivo tradicional que se ha venido dando en las clases de Educación Física es tendencia nacional, no se está permitiendo nuevas experiencias de movimiento [...]. Ha sido un poco complicado cambiar esa visión tradicional deportiva de la Educación Física que tiene la comunidad educativa, pero la nueva propuesta ha cambiado esta visión

en la medida que se han ido mostrando resultados dentro de la institución como disminución de la violencia escolar (Ordóñez 2014: 9).

Así entonces, la reflexión pedagógica invita a revisar y modificar las prácticas educativas de manera que se pueda hacer ruptura con el tradicionalismo, el conformismo y el anquilosamiento que se instala en la escuela en su cotidianidad (Silva 2015).

Dificultades de inclusión en la escuela

Cabe señalar que el departamento del Cauca, por un lado, cuenta geográficamente con el Macizo colombiano y tres cordilleras que no facilitan el acceso fácil a cada uno de los municipios de la región; por otro lado, tiene una población étnica diferenciada: afrocolombianos, indígenas, campesinos y mestizos, cada uno en lugares diferentes, pero hay zonas donde todos conviven. De este ámbito también emergen dificultades.

Es evidente el hecho de que la educación en la escuela, en las poblaciones indígenas del Cauca, ha sido desarrollada en muchos casos por personas que desconocen su lengua, su contexto y, por consiguiente, su cultura. Esta situación se presenta como una dificultad grande no solo en la enseñanza de los contenidos disciplinares, sino en la comprensión del contexto sociocultural, tal como lo expresa Luis Alberto Cuéllar Mejía en su ponencia titulada 'Etnomatemáticas pueblo Eperera Siapidaras Sias':

Por más de 70 años la educación ha estado a cargo de agentes externos y extraños a la cultura *Sia* imponiendo programas oficiales, acabando con la educación propia; en esta política se impusieron internados cambiando las costumbres de los jóvenes, sus ritos, religiosidad y medicina tradicional, volviéndose perezosos en el trabajo y en algunos casos, el rechazo a la lengua propia. Este hecho afectó a los mayores que empezaron a perder la confianza propia en sus historias, costumbres, mitos, consejos y en las mismas prácticas culturales (Cuéllar 2014: 9).

Asimismo, en la ponencia titulada ‘Currículo y políticas de inclusión de la comunidad afrodescendiente santiaguina’, de Liset María Abonía Balanta, se hace alusión a la falta de una política de inclusión en el caso de la educación afrocolombiana, para que haga parte de la estructura curricular de los programas, ya que en cualquier educación es importante tener como referencia el contexto situacional en el que viven los estudiantes, así como su procedencia y cultura:

En aras de buscarle la pertinencia a la propuesta de inclusión en el currículo de la comunidad afrodescendiente, desde la perspectiva de la flexibilidad curricular que trascienda hacia la implementación de la cátedra de estudios afro-colombianos, se requiere diseñar un currículo integral no solo profesionalizante, sino contextualizado con procesos de investigación- intervención-transformación como pilares de una educación inclusiva (Abonía 2014: 4).

En relación con la diferencia respecto a la exclusión, cabe señalar que los maestros y maestras, en la gran mayoría de los casos, no ven la heterogeneidad que existe entre estudiantes, debido a que algunos aprenden con mayor facilidad que otros y desarrollan de forma diferente sus inteligencias y aptitudes; no obstante, a todos se les evalúa con los mismos parámetros, sin distinguir sus diferencias. En este sentido, Luis Alberto Ordóñez Ordóñez, en su ponencia ‘Por los intersticios de las prácticas. Una ronda por escuelas de Popayán’, expresa que este “es uno de los problemas de la escuela: medir con la misma vara las experiencias ricas y variadas de los niños. En el fondo, esta es una práctica que encontraremos a lo largo del recorrido por las escuelas” (Ordóñez 2014: 8).

En este orden de ideas, es importante destacar que el tema de la inclusión en la escuela es una asignatura pendiente, ya que no solo se presentan diferentes tipos de exclusión de credo, género, raza, por diferencias cognitivas y físicas entre los estudiantes y en nuestro contexto educativo, y que más que respuestas, hay una serie de interrogantes sobre el tema en cuestión. Al respecto, Crosso expresa que:

La Corte Colombiana ha señalado la obligación de que el Estado adopte medidas tendientes a garantizar el acceso físico de niños y niñas con discapacidad a los establecimientos educativos; lo cual incluye desde la instalación de rampas, hasta la programación de actividades académicas en espacios que no presenten barreras de acceso físico. Lo anterior sucede en la medida en que los establecimientos educativos tienen la obligación de adaptar, tanto sus instalaciones físicas como sus proyectos pedagógicos y de enseñanza, a las necesidades especiales de aprendizaje de los niños y niñas con discapacidad (Sentencia T-288) (Crosso 2010: 85).

Dificultades asociadas a las carencias físicas, económicas y emocionales en los procesos de educación

En la revisión de las ponencias se ha encontrado que las dificultades no solo se presentan por las carencias físicas, como en el caso de instituciones educativas que no cuentan mínimamente con una biblioteca, como se plantea en la ponencia ‘Promoción de la lectura y la escritura a partir de la estrategia didáctica ROELEC’, realizada por Jéssica Alejandra Cano, Julia Mellizo, Mónica Alejandra Pacheco, Adriana Judith Palacios y Sorileidy Santa cruz Solarte. En esta manifiestan que: “las instituciones oficiales, en algunas ocasiones, no cuentan con los ingresos suficientes para dotar de libros la biblioteca escolar o, en casos peores, ni siquiera se cuenta con un espacio de lectura” (Cano *et al.* 2014: 6). También se encuentran carencias en la enseñanza de los contenidos y en las metodologías; en especial, en el campo de la didáctica de la lengua, donde explícitamente se presentan problemas de comprensión lectora y de composición escrita. Esta dificultad desemboca en una evaluación estatal deficiente con resultados poco alentadores que indican que muchos niños y niñas transitan y terminan la educación básica sin haber adquirido las competencias básicas suficientes en la lectura y escritura, con las consecuentes repercusiones en su desempeño académico.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Así, Noelia Riascos Perlaza, en su ponencia ‘Estrategias discursivas en la enseñanza de la lectura y la escritura construidas por la maestra de grado segundo en clase de Lengua Castellana’, expresa que:

En el ámbito educativo colombiano, son comunes las quejas en torno a las deficiencias que presentan los estudiantes de Educación Básica y Media en los procesos de lectura y escritura. Este problema llamó la atención del Instituto Colombiano de Fomento de la Educación Superior (ICFES) quienes en el año 2003 analizaron los resultados de las pruebas realizadas por ellos identificando siete grandes problemáticas. El documento establece que los estudiantes de Educación Básica y Media presentan deficiencias en los siguientes aspectos: producción de textos, en el reconocimiento de diversas tipologías textuales, cohesión en los escritos, uso de signos de puntuación, reconocimiento de la intencionalidad comunicativa, en establecer relaciones entre los contenidos de diversos textos y en la comprensión lectora (Riascos 2014: 4).

Los planteamientos previos señalan la urgencia de una revisión y mejoramiento en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura para una óptima apropiación de conocimientos y para un buen desempeño académico, no solo en el área de Español, sino también para la mayoría de las áreas curriculares. Lo anterior, toda vez que el aprendizaje de la lectura y escritura se convierte en un fin, pero, a su vez, en un medio de acceso al conocimiento y a la apropiación del acervo cultural de la humanidad. Adicionalmente, permiten que se realicen producciones y aportes desde las elaboraciones individuales y colectivas.

Otro factor que se evidencia en las ponencias presentadas es el de las carencias con serias implicaciones en los procesos educativos de los estudiantes en el orden económico. En el trabajo titulado ‘Mejoramiento en el tránsito a la Educación Superior: MenTES’, dirigido por Miguel Corchuelo y escrito por Deicy Arévalo y Pastor Benavides, se plantea que

en lo que respecta a las características de los estudiantes, la mayoría son de origen rural con dificultades económicas y en algunos casos de tipo familiar, lo que incide para el normal cumplimiento de su asistencia y sus tareas correspondientes (Arévalo *et al.* 2014: 8).

De igual manera, esta misma preocupación por el factor económico se encuentra en el trabajo titulado 'Hábitos de higiene y alimentación como estrategia en la enseñanza de las Ciencias Naturales', de Yurany Andrea Realpe Muñoz, Angélica María Tafurt Pinto y Leidy Tatiana Garcés Castaño, quienes expresan que:

Los factores que influyeron en la adquisición de hábitos saludables en los niños y niñas se encontraban relacionados inicialmente con la falta de práctica y enseñanza, por tanto, no había una apropiación de estas temáticas donde se manifestara su importancia en la comunidad educativa. Por otra parte, la familia estaba desligada de la necesidad de mantener estas prácticas en el hogar, posiblemente por factores económicos que impiden en cierta forma mantener en su hogar elementos que propiciaran condiciones adecuadas de higiene como crema, hilo dental, jabón, entre otros, además de las manifestaciones sociales representadas en el hogar que parecen ser ajenas a las prácticas de hábitos saludables, las cuales eran transmitidas a sus hijos (2014: 3).

Estas dificultades, referidas a las carencias de tipo económico que tienen los estudiantes de las zonas rurales, han dificultado el desarrollo de las propuestas pedagógicas y la ejecución de proyectos de investigación, ya que no cuentan con equipos de cómputo ni posibilidades de conectividad que les permita desarrollar estrategias didácticas y pedagógicas en el campo de las TIC. Así lo expresan Arévalo *et al* en la conferencia 'Mejoramiento en el tránsito a la Educación Superior: MenTES', en la cual manifiestan que:

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Para conseguir este propósito, un primer paso fue realizar un primer balance sobre el uso, competencias tecnológicas y disponibilidad a nivel de infraestructura para la interconexión, con que cuentan los estudiantes en sus lugares de origen. Los resultados al respecto fueron que, de un total de 36 estudiantes, sólo el 22 % tiene computador e Internet en sus casas, el 13 % no tiene conexión a la red en su casa, pero si disponibilidad de café internet en sus lugares de origen y un 66 % carece de equipo de cómputo y de disponibilidad de conexión a la red. De otro lado, estudiantes que cuenten con un correo electrónico o participación en redes sociales es de un 36 % (Arévalo *et al* 2014: 5).

Desafortunadamente, las carencias de muchos estudiantes del sector rural limitan su acceso a la educación universitaria, ampliando la brecha educativa y la exclusión. De ahí la importancia de generar apoyos socioeconómicos y modelos de educación flexibles que se articulen con las instituciones universitarias, de manera que optimice el tránsito y la permanencia de jóvenes rurales en la llamada educación superior.

Asimismo, hay una ponencia que refiere muy puntualmente a las carencias de tipo emocional en relación con la educación sexual, titulada '¿Pertenezco a mi cuerpo o mi cuerpo me pertenece a mí?', de Elizabeth Victoria Sarria, quien manifiesta la vulnerabilidad de los estudiantes frente a la asunción de su cuerpo y de su sexualidad:

las situaciones de vulnerabilidad frente a circunstancias personales y sociales se hacen presentes en actitudes y comportamientos relacionados con la dimensión integral de la sexualidad. En la población estudiantil, por ejemplo, se refleja en situaciones de violencia, embarazos a temprana edad, el no respeto por la diferencia, falta de conciencia frente a la práctica responsable desde la salud sexual y reproductiva, los preconceptos relacionados con las concepciones culturales de género, identidad sexual y equidad de género, así como mitos y tabúes (2014: 5).

Es evidente que las formas de asumir la afectividad y sexualidad cambian de una época a otra y de una cultura a otra, pero se mantiene la necesidad de que sean principalmente la escuela y la familia los escenarios de socialización que propicien espacios de diálogo y reflexión, para que sus estudiantes e hijos, respectivamente, se formen con base en bases y criterios que les faciliten la toma de decisiones y la realización de acciones responsables para su sexualidad. En este orden de ideas, se retoma lo planteado por Cortes:

Se es sabio si se decide el momento, el lugar, la manera y la persona acorde para satisfacer la pasión. Lo que lleva implícito esta sabiduría es la lógica del “no-todo”: no en cualquier momento, no en cualquier lugar, no de cualquier manera y no con cualquier persona (2012: 75).

Las dificultades a la hora de ejecutar una propuesta pedagógica o un proyecto de investigación en el campo educativo, pedagógico o didáctico

Son frecuentes las dificultades tanto en el proceso de investigación como en el de la ejecución de actividades de investigación o propuestas pedagógicas, toda vez que cada institución educativa tiene sus propios desarrollos y dinámicas. Así lo plantean Aristizábal, Guzmán y Montero en su ponencia denominada ‘Pedagogía disruptiva, convivencia escolar y malestar docente’:

confirmamos la complejidad de la problemática estudiada y nos hallamos ante la certeza de que, en el tema de la convivencia escolar y el malestar docente, nunca se tendrá una última palabra. Cada institución tiene una vida propia, unas formas específicas de ser y estar en el trayecto de formación de sus integrantes, y problemas coyunturales específicos que siempre desbordan las buenas intenciones de directivos y cuerpo de profesores (2014: 5).

Asimismo, en la ponencia ‘Participar, aprender y convivir’, de Carlos Tosse, encontramos de manera explícita los temores de los maestros frente a los nuevos procesos o implementación de propuestas: “empezar fue bien complicado. Nos llamamos inicialmente dinamizadores. A quienes empezamos con la inquietud aún no entendemos la dimensión de la palabra, pero parece que funcionó. El temor a que nos pidieran resultados amedrentada” (Tosse 2014: 3).

Al respecto, podemos decir que las propuestas y proyectos pedagógicos deben ir articulados a los contextos particulares de la región de procedencia de los estudiantes y a las problemáticas que se derivan de estos. Asimismo, las didácticas proyectadas e implementadas en el ámbito escolar deben estar en concordancia con el proyecto educativo institucional –PEI–, para que se complemente y las mejoras contribuyan a los problemas latentes de la institución y su población estudiantil.

Conclusiones

A manera de conclusiones, se ha recogido tanto los puntos en los que convergen las ponencias como también algunos elementos que se consideran básicos e importantes para la reflexión en el ámbito educativo y pedagógico de la región caucana. En las investigaciones hubo algunos elementos comunes con respecto a la metodología: la mayoría ha abordado las propuestas desde la investigación cualitativa, especialmente la investigación-acción. La lúdica y las estrategias didácticas, por su parte, han representado un papel protagónico en el logro de los resultados que los ponentes compartieron en sus experiencias.

Algunos aspectos centrales que se mencionaron en las presentaciones, y en las que de alguna manera convergen, fueron las siguientes:

- La importancia de articular las artes y las humanidades en todos los grados.

- La necesidad de acoplar el trabajo que se ha iniciado en las instituciones educativas con la universidad, con el objetivo de lograr mayor trascendencia.
- La concepción de la lectura y la escritura como procesos de interacción que contribuyen a la construcción del conocimiento y a la interpretación textual.
- La caracterización del contexto permite identificar la relación del estudiante con la lectura y la escritura para plantear alternativas que promuevan el gusto por la lectura.
- La necesidad de convertir la escuela en un espacio para investigar.
- Se deben generar espacios para leer y escribir con sentido.
- La escuela debe ser integrada a la vida, ya que prepara a los estudiantes para desarrollarse de acuerdo con las condiciones diversas de sus contextos.
- Es pertinente continuar en la búsqueda de esfuerzos interinstitucionales que incrementen las relaciones Gobierno-universidad-escuela, para potenciar proyectos macro en investigación.
- Es fundamental avanzar no solo en calidad, sino también en equidad de condiciones educativas.
- Es necesario abordar un trabajo transversal que permita incorporar la riqueza cultural que tiene el departamento del Cauca y que fortalezca el reconocimiento del contexto, la investigación, las ciencias, la literatura y las artes.

Del mismo modo, se encuentran algunas propuestas que manifiestan el deber ser de un maestro. Estas plantean que:

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

- Un maestro es una persona muy humana que siempre está dispuesta a trabajar por sus estudiantes, ya que sabe y reconoce que su actuación les puede mostrar otras cosas de la vida o una salida a los problemas que los atormentan y que les impiden fijar su atención en el aprendizaje.
- El maestro es capaz de reconocer que aun con todas las problemáticas sociales que a diario enfrentan los niños, estos están dispuestos a ir a la escuela con ganas de aprender nuevas cosas.

Es de suma importancia repensar cada día en la labor como maestro, puesto que tiene en sus manos una herramienta de doble filo, como lo es el lenguaje. Esto, debido a que lo que diga o lo que haga puede causar en los estudiantes un interés por aprender o puede cortar de raíz el deseo por conocer cosas nuevas, pues bien se sabe que para los niños su maestro siempre tiene la razón y todo lo que diga es cierto, aun cuando esté equivocado.

Finalmente, para quien tiene la responsabilidad de formar maestros en cualquier área, lo que permite este tipo de experiencias pedagógicas e investigativas es reconocer prácticas y posturas que cotidianamente se desarrollan en el aula de clase. Es así como en esta variedad de actividades se puede motivar a los maestros a la reflexión sobre la necesidad de reconfigurar sus saberes pedagógicos y sus estrategias didácticas.

Referencias

Abonía, Liset

- 2014 'Currículo y políticas de inclusión de la comunidad afrodescendiente santiaguina'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Arévalo, Deicy *et al.*

2014 'Mejoramiento en el tránsito a la Educación Superior: MenTES'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Aristizábal, Magnolia; Alfonso Guzmán y Angélica Rodríguez

2014 'Pedagogía disruptiva, convivencia escolar y malestar docente'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Astaiza, Alex; Andrés Mauna y Cristian Montero

2014 'El computador como herramienta didáctica para la enseñanza, aprendizaje de las ciencias naturales'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Ausubel, David; Joseph Novak y Helen Hanesian

1976 *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México D. F.: Trillas.

Bautista, Jairo Alonso

2014 'Incidencia por el derecho a la Educación'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Benavides, Pastor

2014 'Encuentros y desencuentros de significados sobre las TIC, prácticas pedagógicas de los maestros y la reconfiguración de su saber pedagógico'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Bolaños, Mary Edith y Luz Moreno

2014 'Tejiendo sueños, tejiendo realidades'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Cano, Jéssica *et al.*

2014 'Promoción de la lectura y la escritura a partir de la estrategia didáctica ROELEC'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Castro, Gloria

2014 'Fortalecimiento de experiencias pedagógicas en el aula, a partir de los elementos del debate contemporáneo en Educación y Pedagogía, desde contextos sociales de la diversidad cultural'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Cortés, Marlon

2012 La desaparición de la infancia. Dos perspectivas teóricas. *Revista Educación y Pedagogía*. 23 (60): 67-76. Disponible en: <https://onedrive.live.com/?authkey=%21AKusqKgZiTAIFEA&i d=1BC70D1331F63C7C%21126&c i d=1BC70D1331F63C7C> (Acceso: 10/27/2022).

Cosso, Camilla

2010 El derecho a la educación de personas con discapacidad. Impulsando el concepto de educación inclusiva. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*. 4 (2): 79-95. Disponible en: www.rinace.net/rlei/numeros/vol4-num2/art4.pdf (Acceso: 10/27/2022).

Cuéllar Mejía, Luis

- 2014 'Etnomatemáticas pueblo Eperara Siapidaras Sias'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

De Souza, Joachim

- 2007 *E a Educaçao Popular ¿Qué? Recife*. São Paulo: Edições Baçao.

Epe Muelas, Silvio y Ernesto Hernández

- 2014 'Proceso formativo del colectivo de profesores del Centro Docente Indígena (CDI) SekWalaca-Resguardo Nasa de Honduras, municipio de Morales'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Freire, Pablo

- 1999 *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México D. F.: Siglo Veintiuno Editores.

Gallego, Yenifer; Oscar Flor y Linda Muñoz

- 2014 'Pedagogía de la conservación'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Garcés, Leidy; Yurany Realpe y Angélica Tafurt

- 2014 'Hábitos de higiene y alimentación como estrategia en la enseñanza de las Ciencias Naturales'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Girón, Luz Ángela

2014 “Laborando-ando”. Reflexión pedagógica frente al rol de ser maestra en un contexto intercultural’. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Gómez, Margins; Faber Paz y Niny Potosí

2014 ‘Los residuos sólidos, una oportunidad creativa para aprender’. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Gravel, François Pierre

2014 ‘Las tecnologías de información y comunicación’. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

López, Luis

2016 *Los proyectos de práctica pedagógica investigativa*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.

López, Miguel

2012 Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones. *Innovación Educativa*. (21): 37-54. Disponible en: <https://n9.cl/cwuh> (Acceso: 10/27/2022).

Martínez-Otero, Valentín

2021 La educación en contextos de diversidad cultural: un estudio sobre educadores brasileños. *Revista Iberoamericana de Educación*. 85 (2): 9-26. doi: <https://doi.org/10.35362/rie8524061>

Nieva, José

- 2016 Una nueva mirada sobre la formación docente. *Universidad y Sociedad*. 8 (4): 14-21. Disponible en http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2218-36202016000400002 (Acceso: 01/11/2022).

Ordóñez, Carlos Alberto

- 2014 'La educación física con una visión más creativa contribuye a la convivencia escolar e inteligencia emocional'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Ordóñez, Luis Alberto

- 2014 'Por los intersticios de las prácticas. Una ronda por escuelas de Popayán'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Riascos, Betzaida

- 2014 'Estrategias discursivas en la enseñanza de la lectura y la escritura, construidas por la maestra de grado segundo en clase de Lengua Castellana'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

Saénz, Javier

- 1997 Hacia una pedagogía de la subjetivación. *Revista Educación y Pedagogía*. 9-10 (19-20): 113-135. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2566166> (Acceso: 01/11/2022).

Sarria, Elizabeth

- 2014 '¿Pertenezco a mi cuerpo o mi cuerpo me pertenece a mí?'. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Sartre, Jean Paul

1952 *Saint Genet, Comedien et martyr*. París: Gallimard.

Silva, José

2015 “Más allá de la dictadura de clases”. En: Ruth Milena Páez (comp.), *Práctica y experiencia: claves del saber pedagógico docente*, pp. 119-142. Bogotá: Unisalle.

Tosse, Carlos

2014 ‘Participar, aprender y convivir’. Ponencia presentada en el *II Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para escuchar y ser escuchado*, 3 de abril, Popayán.

IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para la educación rural

BIBIANA EDIVEY CASTRO Y MARY EDITH MURILLO

En el evento del Observatorio Educativo y Pedagógico, llevado a cabo el 10 y 11 de julio de 2019 como espacio de reflexión sobre educación rural en las instalaciones de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación de la Universidad del Cauca, se contó con la colaboración de la coordinación de la Oficina de Interacción Social de la Facultad y de la Oficina de la Unidad Pedagógica de la Vicerrectoría Académica, como se evidencia en las fotografías 1 y 2. En el evento se presentó una conferencia central a cargo del doctor Marco Fidel Vargas Hernández, miembro del CINEP, titulada ‘Educación rural y Buen vivir’. Durante la jornada de un día se desarrollaron cuatro mesas de trabajo: ‘Enseñanza de las ciencias y educación ambiental’, ‘Educación para la paz’, ‘Educación y enseñanza artística’ y ‘Lenguaje, lectura y escritura’. En ellas se recogieron varias experiencias de docentes tanto de la zona urbana como rural de Popayán y el Cauca, las cuales serán abordadas más adelante.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?



Fotografía 1. Profesores del Departamento de Educación y Pedagogía con la maestra Lola de la pedagogía de la Corriedez
Tomada por: Adriana Chavarriaga (2019).



Fotografía 2. Profesores participantes en la instalación del evento *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*
Tomada por: Borgia Acosta (2019).

Respecto a la conferencia sobre ‘Educación rural y buen vivir’, se rescatan las siguientes ideas: el planteamiento de que el Gobierno colombiano, de manera reiterada en los diferentes períodos históricos, no ha puesto en marcha políticas educativas coherentes con el reconocimiento de la diversidad presente en la ruralidad, por ello es necesario hacer énfasis en las potencialidades de la educación rural para el buen vivir y la paz en Colombia. Asimismo, se señala que se debe seguir trabajando por una política educativa de la no exclusión. Por otra parte, se rescata la existencia de buenos vivires que representan la diversidad cultural y exigen un reconocimiento diferencial de las educaciones rurales con sus cambios de paradigmas en las culturas afros, indígenas, campesinas, colonos y ecologistas. Por esta razón, resulta importante considerar una serie de características en la formación de maestros rurales:

- *Biocentrismos*. Alude a la perspectiva de cuidado de la vida mediante la interacción del sujeto consciente de sí mismo con la naturaleza, previniendo daños futuros y regenerando los pasados. De otro lado, incluye las siguientes dimensiones: saber cuidar de sí mismo, de los cercanos, de los extraños y del planeta. En cuanto a la valoración de las cosmovisiones, alude a las múltiples concepciones de la vida que aparecen con insistencia en diferentes regiones culturales de Colombia; por consiguiente, se hace necesario reforzar el crecimiento del sujeto campesino, indígena y afro en la educación rural.
- *Dignificación de lo étnico, la raza*. Profundizando en la diversidad cultural y las percepciones de la cosmovisión con una visión del buen vivir. Se rescata la relación profunda de aprendizaje e interconexión de la diversidad y multiplicidad de ecosistemas de la tierra que enriquecen la educación rural.
- *Aprendizaje en el territorio cultural*. La escuela como centro cultural que construye un proyecto educativo territorial –PET– con la comunidad y la familia.
- *El aprendizaje situado en la vida y para la vida*. Parte de la experiencia en diálogo con el conocimiento científico, técnico y tecnológico.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

- *Diálogo de saberes, intercultural y la negociación cultural.* Reconocimiento de la horizontalidad en las interacciones entre culturas, siendo mutuamente influidas unas y otras.
- *Formación para el florecimiento de la vida en plenitud del sujeto rural.* Afro, indígena, campesino, campesino colono, trabajador rural.

En la conferencia se retoma la relación del buen vivir y la educación rural, entendida como la acción de aprender en la vida, ocupándose de aflorar y develar los conocimientos. Asimismo, la expansión de la consciencia y las relaciones de los sujetos con la naturaleza, lo que posibilita el mejoramiento de las condiciones de vida de las comunidades rurales según su cosmovisión. Por este motivo, el doctor Suárez (2019) señala que la formación debe enfocarse en una pedagogía de la vida y para la vida como gestión de la misma.

El conferencista propone que actualmente el salón de clase debe estar descentrado, debido a que los ambientes educativos y de aprendizaje son abiertos y se encuentran articulados local, regional, nacional y globalmente. El aprendizaje se da en la persona en relación con el territorio, pero la información ya no se encuentra localizada, sino que es global. Las interacciones sociales y culturales son de diálogo y de negociación entre lo local-global. En este sentido, se reconocen como espacios de aprendizaje y de convivencia en el territorio cultural: la familia, la mochila, el fogón, la cocina, el poporo, la vereda y el grupo de amigos; las mingas, la comunidad y organizaciones; la escuela y la universidad; el trabajo, la finca y la cooperativa; las organizaciones intermedias, las organizaciones políticas, las iglesias, los medios de comunicación, las redes sociales, el internet, la casa de la cultura, la fiesta y la casa sagrada, entre otros.

En relación con ello, se propone a la biopedagogía e interculturalidad como una pedagogía para la vida, que consiste en aprender en la vida y vivir aprendiendo. De tal premisa podemos concluir que las educaciones rurales están implícitas en la biopedagogía, y esta, a su vez, se convierte epistemológicamente en la comprensión de pedagogías interculturales.

De otro lado, el doctor Suárez señala que no se debe dejar de propender por la calidad educativa, ya que para que se dé la buena educación, es necesario el desarrollo de las capacidades dentro del territorio cultural, referidas a la potenciación de aprendizajes como procesos intencionales generados en la sociedad con apropiación individual y excelencia en su aplicación. Igualmente, se plantea la necesidad de gestar por vía ciudadana la ampliación de las condiciones de realización del potencial humano. Finalmente, hay que hacer énfasis en las prácticas concretas en los distintos territorios de acción, para resolver los problemas y necesidades de los contextos donde se realizan los aprendizajes en perspectiva de transformación de nuestra realidad para una vida en plenitud.

A modo de conclusión, el conferencista manifiesta que la educación rural no se puede seguir viendo como algo atrasado, subvalorado y precario. Es necesario reconocerla en su potencialidad biocéntrica, de ecología cognitiva y riqueza cultural y desde sus múltiples cosmovisiones. Si queremos una educación rural valorada, es fundamental el cambio de paradigmas en la formación de sus maestros, para así permitir el mejoramiento del aprendizaje en la vida. Para finalizar, señala que si Colombia quiere construir una cultura de paz, debe reconocer y potenciar las diferentes educaciones rurales en un diálogo intercultural y una negociación cultural.

En la mesa titulada 'Enseñanza de las ciencias y educación ambiental'²⁸ se expusieron cuatro ponencias:

- 'Análisis de imágenes satelitales de la cuenca de la quebrada Picacho que abastece al acueducto veredal del Corregimiento de Cerro Alto Municipio de Caldono Cauca', del profesor Pablo César Flórez (2019).

28 Tomado de la relatoría de la mesa denominada 'Enseñanza de las Ciencias y Educación Ambiental' (2019), escrita por la profesora Luz Adriana Rengifo para el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del cauca: un espacio para la educación rural*.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

- ‘Biologargía. El Kauka, café y la artesanía del conocimiento’, del profesor Willian Jairo Mavisoy Muchavisoy (2019).
- ‘Plan de área en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Institución Educativa Santa Martha, Municipio de Santa Rosa-Bota Caucana’, de la profesora en formación Shiomara Mileydi Zúñiga (2019).
- ‘Una propuesta desde la coordinación escolar para abordar los niveles de comprensión de los gráficos estadísticos usuales en la enseñanza y aprendizaje de la estadística en básica primaria’, del profesor Edwin Andrés Murillo Fernández (2019).

La primera de las ponencias expone cómo los niños de una zona rural de Caldono viajan en “La Máquina del Misterio” junto con su profesor, compañero de aventuras, para tomar muestras de agua de la quebrada de su comunidad, que les permitirá realizar su respectivo análisis. Con el apoyo de instituciones competentes, a través de aplicaciones tecnológicas, recogen imágenes satelitales que les posibilita representar las zonas recorridas.

La segunda propuesta muestra el caminar que ha realizado el profesor Mavisoy por el Kauka, con K, desde el Putumayo, caminando con la cabeza, pensando con los pies y amando lo que hace desde su experiencia con el café.

La tercera apuesta se presenta con las lágrimas de quien siente el compromiso de construir conocimiento con los profesores de una zona ubicada a doce horas de Popayán, donde se reflexiona acerca de lo que los profesores enseñan sobre las ciencias naturales, en relación con las necesidades del contexto.

En la cuarta propuesta se señala cómo desde la recolección de información acerca de las prácticas diarias de los niños de básica primaria, como, por ejemplo, colaborar en las labores del hogar, se pueden comprender los gráficos estadísticos.

En general, las cuatro ponencias indican las experiencias de maestros en formación y en ejercicio leyendo sus contextos rurales y urbanos y los conocimientos de sus disciplinas de formación, pero, sobre todo, leyendo las necesidades e intereses de los sujetos con quienes se pretende aprender, vivir, sentir y bailar.

En cuanto a la mesa denominada ‘Educación para la paz’,²⁹ se presentaron siete ponencias:

- ‘Memoria histórica de las agendas y acciones sociopolíticas de la asociación de expendedores de leche cruda de Popayán, 2006-2011’, de la profesora Ana Maritza Ramírez Echeverri.
- ‘Reconstrucción de la memoria pedagógica hacia una praxis liberadora “Experiencia educativa de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en la Institución Educativa Bicentenario de Popayán”’, a cargo de la profesora Yenny Lucía Astaíza Bravo.
- ‘El Colectivo de Educadores Populares del Cauca, un trabajo pedagógico que motiva territorios de paz’, presentada por los profesores Robert Euscátegui y Stella Pino.
- ‘Tejiendo escuela desde mi casa: una estrategia de participación de los padres’, expuesta por el profesor Mario Enrique Morales Bolaños.
- ‘El deporte social como medio de inclusión para los estudiantes del Aula de Aceleración de la Institución Educativa Normal Superior de la Ciudad de Popayán, Colombia’, presentada por el profesor Carlos Mario Vidal.

29 Tomado de la relatoría de la mesa denominada ‘Educación para la paz’. Escrita por la profesora Stella Pino para el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

- ‘El deporte social como estrategia para fomentar la convivencia en los grados séptimos de la Institución Educativa el Mirador en la ciudad de Popayán’, expuesta por el profesor Daniel José Ruiz.
- ‘Propuesta pedagógica de educación para la construcción de paz, desde la Educación Física y el Deporte Escolar con niños de grado 4to y 5to de la Institución Educativa Julumito de la ciudad de Popayán’, a cargo del profesor Harold Andrés Erazo López.

Las experiencias presentadas indican la multiplicidad de riqueza pedagógica del Cauca, reflejada en la variedad de experiencias socializadas que muestran las problemáticas que motivaron las reflexiones asociadas particularmente a las dificultades de orden económico, social y pedagógico vigentes, como los aportes de orden conceptual y metodológico, que permiten avanzar en propuestas innovadoras. Se resalta el diálogo de saberes que se establecen en las zonas rurales, donde lo ancestral, lo afro y lo campesino se va mostrando como escenario de lucha, de resistencia, pero también de trabajo pedagógico, de forma que se logra transformar la escuela desde adentro y desde afuera. Asimismo, se plantea la oralidad como campo de formación social que recobra sentido en las zonas rurales.

Finalmente, de esta mesa se rescata la participación de la profesora Lola Gruesso, quien compartió el sentido que atraviesa la “Pedagogía de la corridez”, particularmente en el caso en la educación sexual a escolares afrodescendientes del Patía, en el departamento del Cauca.

En la mesa titulada ‘Lenguaje, lectura y escritura’ se expusieron siete ponencias, de las cuales se relacionan a continuación los aspectos más relevantes:³⁰

30 La relatoría de esta mesa fue realizada por la estudiante Derly Alejandra Hermida, miembro del Semillero Alfabetos y Lenguajes, con la asesoría de la profesora Mary Edith Murillo Fernández, mentora del semillero.

- ‘Un acercamiento a la cátedra de Estudios Afrocolombianos a través de la literatura infantil’ es resultado del trabajo de investigación que está realizando la estudiante de la maestría en Educación Popular y, a la vez docente, Zorany Orozco Caicedo. El trabajo de grado se ha realizado en la Institución Educativa Agropecuaria de la vereda Párraga, en Rosas, Cauca, con los estudiantes del grado preescolar. Tiene como objetivo introducir la cátedra de Estudios Afrocolombianos a través de la literatura infantil, especialmente los cuentos de la maestra y escritora Mary Gueso. Entre las conclusiones expuestas por la ponente se encuentran:
 - a. La invisibilidad de las comunidades afrodescendientes en municipios donde son minoría.
 - b. La falta de reconocimiento de los afrodescendientes al interior de las comunidades.
 - c. La falta de conocimiento de algunos docentes para abordar el tema de la cátedra de Estudios Afrocolombianos.
 - d. La dificultad de acceder al material bibliográfico en la zona rural.
- ‘Comprendiendo cuentos, la inclusión voy aprendiendo’, desarrollada por las estudiantes Derly Alejandra Hermida, Olga Catherine López, Lizeth Fernanda Patiño y la profesora Mary Edith Murillo. La ponencia muestra los avances de la práctica pedagógica investigativa denominada ‘La inclusión en la escuela a través de la comprensión de cuentos infantiles’, que están realizando las estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana e Inglés, con la asesoría de la profesora Mary Edith Murillo.

A la vez, se está desarrollando la práctica pedagógica amparada en el proyecto de investigación ‘Innovación de estrategias discursivas para la inclusión en la escuela’, en el que participan

los grupos de investigación de Lectoescritura y Pedagogía y Currículo, junto con el semillero de investigación Alfabetos y Lenguajes. Tiene por objetivo mejorar los procesos de inclusión entre los y las estudiantes del grado cuarto de una institución educativa de la ciudad de Popayán, Colombia, mediante la comprensión de cuentos infantiles.

Las ponentes muestran los resultados que han obtenido en el eje socioafectivo y emocional, disciplinar, y los resultados de la intervención pedagógica basada en el modelo de 'secuencia didáctica' –SD– de Ana Camps (2003). Entre los hallazgos concernientes al tema de exclusión, las ponentes manifiestan que a través de diferentes técnicas de investigación, actividades y talleres, que incluyen narración de cuentos, lectura y escritura, se ha identificado la exclusión física y cognitiva entre los estudiantes. Actualmente, el proyecto se encuentra en la fase de plan de acción y las encargadas están diseñando los talleres de la SD, los cuales permitan dar atención oportuna a los hallazgos identificados.

- 'Análisis de la recreación de géneros literarios como el cuento, la fábula y la poesía para la animación de la lectura y la escritura creativa en los niños de cuarto grado de la Institución Educativa Alejandro de Humboldt', planteada por la estudiante Dayana Lizeth Cerón. La ponencia muestra los resultados de la práctica pedagógica investigativa, adelantada por la estudiante del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana e Inglés. La investigación surge tras la identificación de algunas problemáticas, como lo es el poco contacto de los estudiantes con la literatura infantil, la existencia de procesos de enseñanza tradicional y la ausencia de didácticas para la enseñanza de los procesos de lectura y escritura. La investigadora realizó un total de veinticinco sesiones de clase de dos horas cada una y muestra los resultados de tres de ellas, relacionados con el cuento *La princesita bombera*, de Cristina Mesa (2016). En este hace uso de las TIC, recreando el cuento a través de una aplicación. También trabaja con algunas fábulas en las que, mediante la caracterización

de los personajes y el análisis de la moraleja, se escribe y reflexiona sobre problemáticas reales presentes en el aula de clase. Finalmente, implementa textos como *Simón, el bobito* (2013), de Rafael Pombo, para atraer el gusto por la lectura. Con ello se concluye que la recreación de cuentos, fábulas y poesías aportan en la animación de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes.

- ‘Las representaciones en torno a la repitencia escolar en la educación rural’, presentada por Ingrid Yolima Quinayas Joaqui. La ponente es una profesora, estudiante del programa de Maestría en Educación, quien se ha planteado la pregunta de investigación “¿Por qué los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Candelaria del grado séptimo perdían el año?”. Dicha investigación se desarrolla en el municipio de Inzá, Cauca, desde fuera del entorno escolar. En ella se exponen los resultados en dos categorías de análisis, cada una con aspectos íntimamente relacionados. La primera, “la familia como institución reproductora de prácticas sociales”, analiza nivel socioeconómico, nivel de escolaridad de los padres y el número de integrantes de la familia. En la segunda categoría, “condiciones sociales como campo de reproducciones”, se encuentra el interés por la escuela y las condiciones de las clases. Se expone que la repitencia se ha convertido en una práctica social y cultural sistemática que depende de la relación existente entre estudiantes y las instituciones sociales, principalmente la familia.
- ‘Concepciones de lectura y escritura de textos multimodales en estudiantes de último grado de secundaria’, expuesta por la profesora Dary Yaneth Cajas Muñoz. La investigación se realizó con estudiantes del grado undécimo de la Institución Educativa Técnico Industrial, de la ciudad de Popayán, en las clases de la asignatura de Lengua Castellana, de las cuales la ponente es docente titular. En esta ponencia se plantea el uso de los textos multimodales y las TIC para acercar a los estudiantes a las prácticas de lectura y escritura. Se tiene como propuesta de producto final del proyecto la creación de un libro denominado *Bestiario*, el cual

es producido por cada estudiante y contiene textos e imágenes, resultado de su imaginación. Actualmente, los estudiantes están digitalizando sus escritos con el fin de que se conviertan en un libro virtual. Las principales conclusiones de la ponente son:

1. Reconocer que existe obligatoriedad en los procesos de lectura y escritura.
 2. La lectura y escritura han sido vistas como actividades mecánicas; por eso, la necesidad de fomentar la creación propia.
 3. Dada la cercanía de los estudiantes con las TIC, esta se convierte en una estrategia didáctica para acercarlos a los procesos de lectura y escritura.
- ‘Prácticas de escritura vernácula de adolescentes escolarizados’, planteada por Fanny Lucía Solís, profesora en ejercicio y estudiante de la Maestría en Educación. Las prácticas de escritura vernácula hacen referencia a aquellas que no están mediadas por la academia. Para esta investigación se han tomado los escritos producidos por los estudiantes de la Institución Educativa Agroempresarial Huasanó, sede Pedregal. Es una investigación cualitativa con método etnográfico, en la que se usaron técnicas como la entrevista semiestructurada, la observación participante y el análisis documental.
 - Entre los resultados se encuentra que los estudiantes en sus escritos vernáculos componen sus textos atendiendo a los géneros discursivos y a los diferentes medios de escritura digital o convencional. En cuanto a los usos de la escritura, redactan para que el mensaje se entienda de acuerdo con los motivos o el propósito de la escritura. El estudio concluye que los contextos rurales son poco estudiados, por lo que se desconocen las otras formas de lectura y escritura que realizan los estudiantes. Finalmente, recomienda visibilizar los escritos vernáculos y que las tareas de escritura se orienten a las situaciones auténticas de los contextos.

- ‘Al que le tocó le tocó. Desconocimiento, obligatoriedad y falta de preparación: elementos escolarizados que se conjugan al enseñar inglés en Básica Primaria en la zona rural’, presentada por María Cristina Garrido Ramírez y Francy Giseth Martínez Murcia. La ponencia resulta del proyecto de investigación denominado ‘Prácticas pedagógicas de docentes de Básica Primaria en la enseñanza del inglés en contextos rurales’, el cual se realizó escogiendo a cuatro docentes de la Institución Educativa Carmen de Quintana. A través de los relatos de los profesores se visibilizan las siguientes categorías de análisis:

Desconocimiento del inglés y obligatoriedad para enseñarlo. Entre las formas de enseñanza se identifican la repetición de frases y el uso de planas. Por otra parte, los docentes hacen uso del entorno y buscan estrategias para la enseñanza de los temas de inglés. Entre otras problemáticas se encuentra que no hay contextualización del currículo y que el Gobierno no tiene en cuenta las condiciones de la zona rural.

Un proceso de aprendizaje y retroalimentación continuo. Los profesores recurren a sus mismos compañeros, sus hijos y hasta a los mismos estudiantes para orientar sus clases de inglés.

En cuanto a la mesa denominada ‘Enseñanza y educación artística’,³¹ se contaron las siguientes ponencias:

- El profesor Julián Andrés Rivera presenta su ponencia denominada ‘Caricaturas críticas para una acción transformadora, comprensión de los rituales escolares a partir de la caricatura en un grupo de grado décimo de la Institución Educativa Metropolitano María Occidente’. En este trabajo es importante resaltar la forma de realizar

31 Tomado de la relatoría de la mesa denominada ‘La enseñanza y educación artística’, escrita por el profesor Alfonso Guzmán para el IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para la educación rural.

los registros, ya que no solo son escritos, sino traducciones al lenguaje visual desde una perspectiva crítica de los rituales escolares. En este caso, la caricatura o el dibujo juegan un papel importante desde el pensamiento crítico, el cual procura realizar procesos de transformación a partir de trabajar con la investigación, la acción y la participación con escolares, quienes aportan a este trabajo desde la mirada de una condensación crítica con la imagen y desde la óptica de la realidad del país y cómo esta afecta a cada uno tanto dentro como fuera de la escuela.

- El trabajo se desarrolló con los estudiantes de la media vocacional, a partir de los conocimientos previos de cada uno de ellos, considerados de gran importancia para empoderarlos, ya que lo ideal es colocarlo frente a su realidad social y cotidiana. El trabajo muestra la existencia de una tensión sobre la consideración de la expresión artística como una herramienta e instrumentalización de la misma.
- La segunda ponencia, denominada ‘Creación de una Banda de Paz con materiales reciclables. Una sensibilización musical y ecológica que posibilita el mejoramiento académico y disciplinar de las niñas y niños del Grado-3o de la Institución Educativa Carlos Albán, sede San Cayetano, del Municipio de Timbío Cauca’, fue realizada por los estudiantes de Seminario II de la práctica pedagógica e investigativa, Julio César Martínez y José Darío Muñoz, de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Artística.
- En este trabajo se evidencia lo importante que han sido los procesos musicales gestados en el Cauca, donde se relaciona lo ambiental a partir de la construcción de instrumentos musicales con material reciclable (Fotografía 3). Uno de los resultados es la creación de la “Banda de tarros”, de Galíndez, Cauca, proceso que sirvió de referente a los ponentes de la Banda de Paz, quienes retoman esta idea y la contextualizan en torno a la necesidad de la comunidad educativa. A diferencia de la Banda de Tarros,

la Banda de Paz introduce el “botellófono”, instrumento armónico realizado con botellas reciclables y tubos de PVC para producir sonidos, melodías y armonías a partir de objetos de vida útil muy corta, muy contaminantes y no biodegradables denominados desechables. En este trabajo, la basura se transforma en sonidos armónicos y melódicos, en risas, concentración, empoderamiento y conocimiento de niños y niñas que no ven un tarro o una botella, sino que, por el contrario, ven un instrumento musical para sacar notas de paz. Los maestros en formación experimentaron como músicos lo importante que es ser educador artístico.

- La práctica pedagógica investigativa, entonces, mezcla el sonido, la cotidianidad, el saber hacer y el pensar desde la reflexión crítica, que nos muestra la realidad en la Era del Antropoceno, la cual está desencadenando la destrucción de nuestra casa-mundo y nos hace cuestionar lo que hemos creado para satisfacer gran cantidad de necesidades creadas por la humanidad, que al final se convierte en basura, y en este trabajo, en música y felicidad.



Fotografía 3. Banda de paz hecha con materiales reciclables
Tomada de: Bibiana Castro (2019).

- El último trabajo presentado, 'Filminutos para la paz: las mil palabras que vale una imagen', del profesor Jhon Eimer Gahona Manzano, nos invita a crear y recrear imágenes a partir de las propias vivencias de las comunidades, con filmes realizados por los estudiantes. Este trabajo tiene su asiento en el pensamiento de Kaplún (1998), quien plantea que todo acto educativo es un acto comunicativo en que las historias, narraciones, rutinas e imágenes que se componen pueden transformarse en rituales, ya que se presentan en formato audiovisual y los registros de dicho proceso requieren de un tratamiento que es realizado por los estudiantes con la orientación del profesor. Esta propuesta parte de las reflexiones desde la educación popular, en las cuales se habla de la comunicación popular no homogenizante ni alienante. En estos procesos el estudiante es un coprotagonista de lo audiovisual, esto quiere decir que el educando se pregunta por su propia imagen y la del otro que es cercano, ya que son sus historias. Esto es lo que ellos quieren ver en el filme.

Consideraciones finales

Mediante un ejercicio reflexivo, las coordinadoras del evento realizamos un análisis crítico a partir de las ideas y propuestas planteadas tanto por el conferencista central como por los ponentes de las diferentes mesas. En relación con la mesa de 'Enseñanza de las ciencias y educación ambiental', se identifican los esfuerzos de los profesores en formación y en ejercicio por leer los contextos y las necesidades de los estudiantes con quienes se aprende.

Respecto de la mesa de trabajo 'Educación para la paz', es de resaltar que los ponentes manifiestan las dificultades económicas, sociales y pedagógicas que se presentan en la educación en el Cauca; no obstante, esto no implica, según se observa en las ponencias, que los profesores no dejen de proponer estrategias en las que se recogen los recursos del contexto y se resalta el diálogo de saberes y la oralidad como estrategias de convertir la precariedad en potencia y resistencia.

Con respecto a la mesa de ‘Lenguaje, lectura y escritura’, se evidenciaron varias estrategias sociodiscursivas creadas por los maestros para la enseñanza de la lengua y, en especial, de la lectura y la escritura desde una perspectiva social. De igual manera, a través de la literatura infantil se evidencia cómo los niños no solo aprenden el sistema de comunicación, sino también que aprenden a relacionarse con el mundo que les rodea, a estar más comprometidos con la sociedad y a reconocer las diferencias físicas, cognitivas, étnicas, de género, para así tener una capacidad de alteridad con el sujeto.

En cuanto a la mesa de ‘Educación artística’, se encuentran ponencias en las que se rescata la imagen, el sonido y el papel de lo ambiental como expresiones no solo estéticas, sino de un llamado a la sensibilidad, a la crítica social y a la consciencia de sí mismo.

De otro lado, durante las intervenciones del evento se puede inferir un énfasis en señalar la necesidad de proponer una política pública educativa en torno a los contextos rurales, con la cual se amplía la perspectiva sobre los modos de aprender y vivir, y así contribuir a extraer a las comunidades rurales de la marginalización social generada a partir de la exclusión, el no reconocimiento de su potencial ecológico, cultural, biocéntrico y la diversidad de diferentes culturas, etnias y sus modos sociales de organización, que implican en sí múltiples cosmovisiones.

En relación con lo anterior, en Colombia se cuenta un proyecto de educación rural –PER– del Ministerio de Educación Nacional desde el año 2009. En este se propone como objetivo:

Incrementar el acceso con calidad a la educación en el sector rural desde preescolar hasta media, promover la retención de niños, niñas y jóvenes en el sistema educativo y mejorar la pertinencia de la educación para las comunidades rurales y sus poblaciones escolares con el fin de elevar la calidad de vida de la población rural (Ministerio de Educación Nacional s.f.: 2).

Este objetivo busca reducir la brecha existente entre la educación rural y la educación urbana; sin embargo, Vargas (2019) y los ponentes identifican que los maestros experimentan la ausencia de apoyo estatal en el desarrollo de sus praxis educativas en las zonas rurales, lo que los lleva a realizar continuas recreaciones de los procesos pedagógicos, tratando de acercarse a los contextos locales a partir de sus propias intuiciones, vinculadas a algunas referencias teóricas y epistemológicas que requieren urgentemente la respectiva profundización, con el fin de que los maestros puedan cualificar su ejercicio pedagógico.

Es así como emergen diferentes paradigmas y perspectivas epistemológicas y teóricas, como la biopedagogía (Devia 2019), el buen vivir (Mamián *et al.* 2016), la interculturalidad (Walsh 2011), entre otras, para dar cuenta de la humanización del proceso educativo. Este puede verse amenazado cuando se implementan propuestas desarticuladas de las necesidades locales reflejadas en el PER al enfatizar la implementación de las TIC como parte de la praxis educativa. Con ello se busca contribuir a reducir las brechas entre las zonas rurales y urbanas.

En lo que respecta a la biopedagogía, esta propuesta es interesante en la medida que considera la vida como proceso de aprendizaje. Al respecto, Medina (en Devia 2018) la define como “un aprender de la vida y vivir aprendiendo. Es una relación dinámica y creativa entre el vivir el aprender de los procesos y las comunidades en contextos concretos” (p. 182); es decir, una relación insertada en entornos actuales caracterizados por la incertidumbre que produce la inestabilidad y el conflicto.

La biopedagogía nos invita a establecer relaciones con el contexto mediante metodologías educativas acordes con las realidades locales. Esto implica la adaptación del lenguaje, la cual se ajusta a las experiencias de los estudiantes, con el fin de que resulten los aprendizajes más significativos y se superen los obstáculos epistemológicos en el proceso. Asimismo, el maestro ha de ubicarse en una “postura ético-político” (Devia 2018: 184), considerando que el aprendizaje está inmerso en una situación relacional humana y, por tanto, afectiva. La biopedagogía resalta el valor del entorno en la

estructuración del sujeto y en su posible transformación, lo que conduce a que el ejercicio pedagógico se convierta en una acción ético-política.

Desde esta propuesta se valoriza, según Cote, la “formación para la experiencia e interacción con el entorno, que promueva el diálogo, el respeto y la convivencia entre culturas en un marco de igualdad” (en Devia 2018: 169) y que no solo se ocupe del desarrollo cognitivo.

Por otra parte, en lo que respecta a la propuesta del buen vivir, esta se concibe en términos de la cosmovisión de los pueblos ancestrales, en concordancia con la protección de los territorios, de la naturaleza y del saber de los pueblos indígenas (Mamián *et al.* 2016: 18). Asimismo, implica una visión holística e integradora del ser humano con la naturaleza, percibida esta como un ser vivo y con derechos constitucionales, como ocurre con nuestro hermano país Ecuador.

En esta misma dirección, el buen vivir se orienta desde una perspectiva ética-política que contempla como principio la prioridad a lo comunal sobre lo individual en el sentido de “lo suficiente para toda la comunidad y no solamente para el individuo” (Boff, en Mamián *et al.* 2016: 20). Es así como el buen vivir es una postura que se antepone a la tendencia homogenizante del proceso de enseñanza-aprendizaje, que se caracteriza por adaptar a los estudiantes a la competitividad y el mercado, lo que afecta las condiciones y los ritmos de vida de las personas y los pueblos, de forma que los limita a parámetros neoliberales. Al respecto, Mamián *et al.* (2016) consideran que los modelos del desarrollo capitalista proponen parámetros externos y niegan los conocimientos ancestrales e históricos. Por ello, se hace necesario, como medio para resarcir la interculturalidad y diversidad de los pueblos, considerar la variedad de pensamientos y saberes campesinos, indígenas y afrodescendientes, de manera que se constituyan en alternativas frente al sistema hegemónico. Frente al panorama descrito, se hace necesario el uso de praxis educativas acordes con la perspectiva del buen vivir, acogiendo expresiones de resistencia en los procesos formativos y enfatizando en la importancia de lo comunitario sobre lo individual.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

En relación con la interculturalidad, retomamos la concepción construida por el CRIC (en Walsh 2011), que la plantea en términos de “un proyecto político que trasciende lo educativo para pensar en la construcción de sociedades diferentes [...] en otro ordenamiento social” (p. 11). En cuanto a CONAIE, se concibe la interculturalidad como “un marco de igualdad de derechos, respeto mutuo, paz y armonía entre nacionalidades” (en Walsh 2011: 11).

Por su parte, Walsh se acoge a otra interculturalidad crítica, la cual es abordada en los siguientes términos:

Con esta perspectiva, no partimos del problema de la diversidad en sí, sino del problema estructural-colonial-racial. Es decir, de un reconocimiento que la diferencia se construye dentro de una estructura y matriz colonial de poder racializado y jerarquizado, con los blancos y “blaqueados” en la cima y los pueblos indígenas y afrodescendientes en los peldaños inferiores. Desde esta perspectiva, la interculturalidad se entiende como una herramienta y como proceso y proyecto que se construye desde la gente –y como demanda de la subalternización-, distinta a la funcional que se ejerce desde arriba. Apuntala y requiere la transformación de las estructuras, instituciones y relaciones sociales, y la construcción de condiciones de estar, ser, pensar, conocer, aprender, sentir y vivir distintas; es decir un accionar (2011: 11).

En función de los planteamientos anteriores, nos acogemos a una perspectiva que contempla una propuesta de educación rural que favorezca la inclusión y permita la construcción de formas de organización democráticas para las comunidades, donde los diversos saberes puedan interactuar de forma horizontal en lugar de jerarquizarse, lo que evita crear una atmósfera de subvaloración de unos saberes por otros.

Referencias

Devia Erazo, Harold

- 2019 ‘Propuesta pedagógica de educación para la construcción de paz, desde la Educación Física y el Deporte Escolar con niños de grado 4to y 5to de la Institución Educativa Julumito de la ciudad de Popayán’. Ponencia presentada al *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*, 10-11 de julio, Popayán.

Devia, José

- 2003 *Secuencias Didácticas para Aprender a Escribir*. Barcelona: Graó.
- 2018 La biopedagogía: una mirada reflexiva en los procesos de aprendizaje. *Praxis y Saber*. 9 (21): 179-196. Disponible en: <https://orcid.org/0000-0001-84970925> (Acceso: 10/27/2022).

Euscátegui, Robert y Stella Pino

- 2019 “El Colectivo de Educadores Populares del Cauca, un trabajo pedagógico que motiva territorios de paz presentada por los profesores”. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del Departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*, 10-11 de julio, Popayán.

Flórez, Pablo

- 2019 ‘Análisis de imágenes satelitales de la cuenca de la quebrada Picacho que abastece al acueducto veredal del Corregimiento de Cerro Alto Municipio de Caldono Cauca’. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del Departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*, 10-11 de julio, Popayán.

Kaplún, Mario

1998 *Una pedagogía de la comunicación*. Madrid: Siglo XXI.

Mamián, Anderson *et al.*

2016 Pedagogía de la resistencia desde el buen vivir del pueblo Macizo y la educación intercultural en contextos educativos de La Vega y Bolívar, Cauca. *Plumilla Educativa*. 17 (1): 130-151. doi: <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.17.1753.2016>

Mavisoy, William

2019 'Biologargía. El Kauka, café y la artesanía del conocimiento'. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*, 10-11 de julio, Popayán.

Mesa, Cristina

2016 *La princesita bombera*. Madrid: Editorial Bruño.

Ministerio de Educación de Colombia

S.f. Proyecto de Educación Rural-PER. Disponible en: www.mineduacion.gov.co/portal/Preescolar-basica-y-media/Proyectos-Cobertura/329722:Proyecto-de-Educacion-Rural-PER (Acceso: 15/11/2022).

S.f. Observatorio Colombiano de Innovación Educativa con uso de TIC. Disponible en: <https://obseducic.mineduacion.gov.co/> (Acceso: 03/11/2022).

Morales, Mario Enrique

2019 'Tejiendo escuela desde mi casa: una estrategia de participación de los padres'. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del Departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*, 10-11 de julio, Popayán.

Murillo, Edwin

2019 'Una propuesta desde la coordinación escolar para abordar los niveles de comprensión de los gráficos estadísticos usuales en la enseñanza y aprendizaje de la estadística en básica primaria'. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de*

experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del Departamento del Cauca: un espacio para la educación rural, 10-11 de julio, Popayán.

Pombo, Rafael

2013 *Simón, el bobito*. Mishawaka: Better World Books.

Ruiz, Daniel José

2019 'El deporte social como estrategia para fomentar la convivencia en los grados séptimos de la Institución Educativa El Mirador en la ciudad de Popayán'. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del Departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*, 10-11 de julio, Popayán.

Vargas, Marco Fidel

2019 'Educación rural y Buen vivir'. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del Departamento del Cauca: un espacio para la educación rural*, 10-11 de julio, Popayán.

Vidal, Carlos

2019 'El deporte social como medio de inclusión para los estudiantes del aula de Aceleración de la Institución Educativa Normal Superior de la ciudad de Popayán, Colombia'. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del Departamento del Cauca: un espacio para la educación rural, a nombre de la Institución Educativa Normal Superior de la Ciudad de Popayán*, 10-11 de julio, Popayán.

Walsh, Catherine

2011 'Etnoeducación e interculturalidad en perspectiva decolonial'. Ponencia presentada en el *Cuarto Seminario Internacional "Etnoeducación e Interculturalidad. Perspectivas Afrodescendientes"* CEDET, 7 de septiembre, Lima.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Zúñiga, Shiomara

2019 'Plan de área en Ciencias Naturales y Educación Ambiental para los grados primero hasta quinto, a través de proyectos de aula con los profesores de Básica Primaria de la Institución Educativa Santa Martha, Municipio de Santa Rosa-Bota Caucana'. Ponencia presentada en el *IV Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del Departamento del Cauca: un espacio para la educación rural, a nombre de la Institución Educativa Santa Marta, de la Ciudad de Popayán*, 10-11 de julio, Popayán.

Hacia una reflexión de la práctica pedagógica e investigativa desde el Observatorio Educativo y Pedagógico

MARY EDITH MURILLO
Y BIBIANA EDIVEY CASTRO FRANCO

Desde el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca nos hacemos de manera crítica y reflexiva varias cuestiones: ¿qué es la práctica pedagógica investigativa – PPI–?, ¿cuáles son los propósitos de la PPI?, ¿qué se investiga en la PPI y dónde?, ¿para qué se investiga y se practica?, entre otras. Esto, porque hemos decidido realizar una observación y registrar cómo se desarrollan los temas en el ámbito de la educación y la pedagogía, qué trabajan los estudiantes de las tres licenciaturas, cuáles son los problemas más sentidos en el departamento del Cauca, en particular, y desde qué perspectivas hacen sus prácticas (Fotografía 1).



Fotografía 1. Miembros partícipes en la instalación del evento *III Encuentro del Observatorio Educativo y Pedagógico*
Tomada por: Bibiana Castro (2018).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Para realizar esta observación, hemos delimitado el período de 2018 al 2019. Cabe señalar que ya existe un trabajo con publicaciones del profesor Luis Alfredo López sobre este tema, con una perspectiva diferente a la mera observación, actuación que pretende el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca en una de sus funciones sustantivas.

Concepción de la práctica pedagógica investigativa

La concepción de la Práctica Pedagógica Investigativa de los programas de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Artística y Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, del departamento de Educación y Pedagogía de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación, de la Universidad del Cauca, se ha tomado desde la Resolución No. 138 del 1 de abril de 2010 (Universidad del Cauca 2010a).

En el Artículo No. 3 de la resolución en mención se denomina Práctica Pedagógica Investigativa –PPI– al proceso y resultado investigativo que busca complementar la formación pedagógica, disciplinar e investigativa de los estudiantes en el marco de las líneas o áreas de investigación de cada uno de los grupos de investigación del Departamento de Educación y Pedagogía o de otros departamentos afines a lo educativo, los cuales han sido aprobados y debidamente registrados en el sistema de investigaciones de la universidad.

Hay que destacar que desde el observatorio compartimos el concepto de Quiceno sobre pedagogía: “la pedagogía es un saber atravesado por la multiplicidad de la política, el arte, la ciencia y el amor. Pensar la pedagogía como epistemología exige cruzar estos diferentes dominios, como si fueran un campo abierto” (2014: 11). De igual manera, el concepto de pedagogía construido por Zuluaga (1999) y citado por Quiceno, “la pedagogía tiene otra existencia, ya no como mediación escolar o cognitiva, sino como un

campo conceptual y narrativo autónomo y positivo, con la suficiente fuerza como para hacer una alternativa frente a la educación estatal” (Quiceno 2014: 40).

De acuerdo al Artículo No. 4, la práctica pedagógica investigativa da cuenta del desarrollo por parte del futuro licenciado de actitudes, habilidades, competencias y destrezas en el campo de la investigación, la pedagogía, las disciplinas del énfasis cursado y la gestión educativa y pedagógica. Esta promueve la aplicación, el desarrollo y la transformación de conocimientos teórico-prácticos, así como la adquisición de experiencias reales en el campo laboral y académico tratados desde el punto de vista investigativo.

Propósitos de la práctica pedagógica investigativa

Si bien es cierto que uno de los propósitos fundamentales de la PPI es el requisito para optar al título de licenciado, sustancialmente la PPI tiene como propósitos, por un lado, de investigar sobre un tema relacionado con el programa de estudios y, por el otro, hacer trabajo de interacción social con la práctica. El reglamento de la PPI, según la Resolución No. 370 del 16 de noviembre de 2006, decreta que:

que la investigación y la interacción social son dos de las tres funciones sustantivas del quehacer universitario y del Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) de la Universidad del Cauca, por tanto el trabajo de Investigación en los programas de: Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana e Inglés, Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Artística y Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, es un proceso que cumple con estas dos funciones sustantivas (PPI 2006).

De igual manera, el objetivo es proporcionar a los estudiantes bases teóricas y herramientas para que desde los primeros semestres se inicien en los procesos de investigación y los

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

aplique a su futuro campo profesional. De acuerdo con el reglamento de la PPI, según Resolución No. 370 del 16 de noviembre de 2006,

la PPI busca proporcionar al estudiante las herramientas teórico-metodológicas y la vivencia del trabajo investigativo y pedagógico indispensable para su apropiada participación en la escuela, en la comunidad y en los organismos académicos, intra y extraescolares con un espíritu autogestionario, democrático y solidario (Universidad del Cauca 2010b).

En este sentido, los estudiantes de las licenciaturas se forman en los procesos pedagógicos mediante la práctica educativa y, a la vez, en los procesos investigativos, ya que el aula de clase se convierte en un espacio de investigación para reflexionar sobre la propia práctica y para crear estrategias de enseñanza en la población estudiantil. De esta manera, Zuluaga (1999) se aproxima a la pedagogía presentándola como una disciplina que considera los aspectos conceptuales y de praxis implicados en los conocimientos que soportan la enseñanza de los saberes propios de cada cultura.

Características observadas de las prácticas pedagógicas investigativas llevadas a cabo en el Departamento de Educación y Pedagogía

En lo que respecta a las prácticas pedagógicas de investigación – PPI– del Programa de Licenciatura de Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, se observa que once son investigaciones cualitativas y una es mixta, en relación con las doce prácticas pedagógicas institucionales halladas en los archivos de la biblioteca central de la Universidad del Cauca. Se encontró un estudio en inteligencia emocional y su relación con el aprendizaje y uno de educación ambiental, los demás estudios sobre células, mezclas, nutrición de las plantas, fotosíntesis y taxonomía aluden a temas de las ciencias naturales.

De acuerdo con las entrevistas realizadas a algunos profesores y a estudiantes de las PPI, se evidencia que los temas comúnmente abordados en lo referente a la educación ambiental se centran en la conservación del medioambiente, el calentamiento global y la prevención de sismos. En lo concerniente a las ciencias naturales, se enfatiza en la enseñanza de conceptos como las plantas y los sistemas digestivo y circulatorio. Asimismo, se pueden abordar problemáticas específicas de los contextos educativos como la prevención del abuso sexual.

En lo referente a los enfoques metodológicos, según las entrevistas, se recurre principalmente a la etnografía educativa. De igual manera, se enuncian otros métodos como la investigación-acción participativa, la investigación-acción y los estudios de caso. En cuanto a las técnicas empleadas para la recolección de la información, según las prácticas revisadas, se emplean encuestas, entrevistas y clasificaciones taxonómicas.

En relación con los enfoques pedagógicos empleados en las prácticas pedagógicas investigativas, de acuerdo a las entrevistas, se recurre a citar autores como Freire, Montessori, Piaget, Vigotsky, Freud, así como a propuestas de los aprendizajes cooperativo y significativo y enfoques de la educación ambiental y de la integración de conocimiento.

Sobre las estrategias y didácticas empleadas en las prácticas pedagógicas para promover el aprendizaje, se proponen salidas de campo, visitas a museos, procesos de clasificación taxonómica, actividades extraescolares y representaciones pictóricas. Con ello se pretende enfatizar en la importancia en relación de la experiencia del estudiante con el objeto de estudio para la adquisición del conocimiento. Por otra parte, no se hace explícito el componente reflexivo de la misma práctica en los informes revisados, de ahí que el concepto de didáctica no se use solo en singular, como la realización del concepto de pedagogía, sino en plural. Estas didácticas son concebidas desde las disciplinas con sus especificidades en relación con los contextos y las necesidades de enseñanzas y aprendizajes no solo de los contenidos disciplinares, sino de

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

estos en correspondencia con los agentes educativos como sujetos en formación desde su ser y quehacer; es decir, sujetos sociales, culturales y políticos.

De igual manera, compartimos el concepto de saber pedagógico planteado por Olga Lucía Zuluga:

Saber pedagógico es la noción metodológica que más discursos heterogéneos puede agrupar en torno a la enseñanza. Cuando aparece la didáctica, la dispersión acerca de la enseñanza adquiere un discurso metódico, y la enseñanza como objeto de saber es el centro de la didáctica (1999: 73).

De acuerdo con las entrevistas realizadas, se recurre a estrategias didácticas lúdicas, proyectos pedagógicos que promueven el análisis y la comprensión de los problemas y las potencialidades ambientales locales, regionales y nacionales –PRAES–, proyectos de aula, talleres, experimentos de laboratorio, uso de las TIC, elaboración de cartillas, la implementación de la huerta escolar, herramientas del contexto y visitas institucionales. En general, los proyectos buscan proponer elementos prácticos para fortalecer las estrategias pedagógicas, con el fin de favorecer el aprendizaje y generar conciencia ambiental. En cada informe se manifiesta la intención de transformar la educación mediante estas estrategias de corte empirista.

En relación con los resultados encontrados, se cuenta con la identificación de conceptos escolares aprendidos de manera incompleta, reflexiones sobre la práctica docente de los estudiantes a cargo del proyecto pedagógico, la promoción de la educación ambiental con conciencia ética y el reconocimiento de recursos naturales como espacios de aprendizaje.

En cuanto a los trabajos de la práctica pedagógica investigativa de la Licenciatura en Lengua Castellana e Inglés, después de revisar quince trabajos de la PPI de este programa, observamos que hay dos elementos comunes: el tema y la metodología. Respecto al primero, encontramos que todos

los trabajos se centran en las temáticas de la enseñanza de la lectura y escritura y la enseñanza de la literatura en castellano o en inglés. Asimismo, todos convienen en que la metodología usada es la cualitativa, de tipo etnográfico. En especial, han realizado etnografía en el aula de clase, cuya observación es consignada en los diarios de campo.

En relación con el tema, se evidencian trabajos sobre la historieta autobiográfica para enseñar a leer y a escribir en grado segundo; trabajos sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en grado tercero, a partir del patrimonio histórico de la ciudad de Popayán; trabajos sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en grado cuarto, con la ayuda de la mitología griega; trabajos sobre la enseñanza de la escritura en grado sexto a partir del concepto de héroe, y trabajos sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en grado cuarto a partir de la literatura infantil de fábulas, poesías y cuentos.

En el Programa de la Licenciatura de Educación Básica con Énfasis en Educación Artística se encuentra que las investigaciones son cualitativas y las temáticas abordadas aluden a la inclusión, los juegos tradicionales en el aula y la corporalidad, las estrategias lúdicas y a las didácticas para la enseñanza de las expresiones artísticas en los diversos grados de escolaridad. Generalmente, los trabajos se realizan en las instituciones educativas públicas y en la ciudad de Popayán, así como en algunas regiones del Cauca. En cuanto a los instrumentos de investigación, se encuentra la observación en el aula de clase y la observación participante, los diarios de campo y los talleres con expresiones artísticas.

¿Para qué la práctica pedagógica e investigativa?

Los programas de licenciatura de la Universidad del Cauca tienen un componente de investigación fuerte con los grupos de investigación inscritos a la Vicerrectoría de Investigaciones, los semilleros de investigación y con las asignaturas y unidades temáticas destinadas para la investigación formativa. El propósito de estas investigaciones es formar maestros

que no solo orienten contenidos curriculares, sino que sean investigadores que cuestionen las prácticas pedagógicas y, a la vez, se interroguen a sí mismos por la educación, la pedagogía y las didácticas actuales en el contexto regional de diversidad cultural. La PPI justamente está creada para formar estudiantes que logren revisar e investigar la escuela desde perspectivas sociales y críticas. Es por ello que desde los primeros semestres en las diferentes unidades temáticas se visitan las escuelas, se observan las actividades escolares en las diferentes instituciones educativas de la región, se realizan las prácticas pedagógicas y se investiga en el aula de clases con la asesoría de un docente universitario.

En relación con la revisión de las prácticas pedagógicas investigativas, se encuentra que los profesores y estudiantes en los procesos están recurriendo a diversidad de métodos de investigación cualitativa existentes; no obstante, dentro de los métodos de investigación sobresale la etnografía, mientras que en lo alusivo a los enfoques pedagógicos no parece haber un común denominador; se recurre a una variedad de ellos en función a las características de la situación de enseñanza y el aprendizaje a abordar. De igual manera, en las PPI se busca trascender el abordaje del concepto desde la teoría y se pretende encontrar en el ejercicio educativo estrategias basadas en la práctica, la lúdica, la enseñanza y el aprendizaje de los conceptos.

En la PPI se utilizan varias estrategias lúdicas y didácticas para la enseñanza de la lengua, la lectura, la escritura y la literatura. Muchos de estos trabajos acuden a la literatura infantil y juvenil para la enseñanza de esta área y para crear estrategias que dinamizan los aprendizajes de la lengua. La enseñanza del inglés es otro tema predominante en los trabajos de PPI; en especial, las categorías gramaticales en un contexto de enseñanza del inglés como lengua extranjera. El componente investigativo en las licenciaturas es fuerte y se inicia desde los primeros semestres, lo que contribuye a crear expectativas en los estudiantes frente a la investigación y al hecho de ser maestros comprometidos pedagógicamente no solo desde el quehacer, sino desde el ser.

Referencias

- Quiceno, Humberto
2014 *Epistemología de la pedagogía*. Bogotá: Editorial Gente Nueva.
- Zuluaga, Olga
1999 *Pedagogía e historia*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Universidad del Cauca
2010a Resolución Número 138 del I de abril de 2010. “Por la cual se reglamenta la Práctica Pedagógica Investigativa realizada como requisito parcial para optar al título de pregrado en los programas de: Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Artística y Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación”. Popayán. Disponible en: <http://ublogs.unicauca.edu.co/educacion-pedagogia/category/ppi/> (Acceso: 15/11/2022).
- 2010b Resolución Número 370 del 16 de noviembre de 2006. “Por la cual se reglamenta la Práctica Pedagógica Investigativa realizada como requisito parcial para optar al título de pregrado en los programas de: Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Artística y Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación”. Popayán. Disponible en: <http://ublogs.unicauca.edu.co/educacion-pedagogia/category/ppi/> (Acceso: 15/11/2022).

Otros eventos académicos, organizados por el Observatorio Educativo y Pedagógico

BIBIANA EDIVEY CASTRO FRANCO

Después de un período de receso en las actividades del Observatorio, el 19 de septiembre del 2018 se llevó a cabo la jornada de actualización, dirigida tanto a los docentes de Popayán como a los profesores en formación de las nueve licenciaturas de la universidad, como se evidencia en la Fotografía 1. Este evento se denominó ‘Primer conversatorio. Necesidades educativas especiales’, en el cual se llevaron a cabo tres ponencias con profesionales especialistas en el campo. Al respecto:



Fotografía 1. III Encuentro de experiencias pedagógicas e investigativas de maestros y maestras del departamento del Cauca
Tomada por: Bibiana Castro (2018).

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

- ‘Paradoja inclusión/exclusión: la escuela construida para excluir’, a cargo de la profesora Amparo López Higuera. Departamento de Fonoaudiología, Universidad del Cauca.
- ‘Crianza Humanizada: metas humanas del desarrollo’, por el profesor Álvaro Iván Narváez Gómez. Red del Buen Trato. Departamento de Pediatría, Universidad del Cauca.
- ‘Una mirada a la inclusión desde la Fundación FEDAR’, a cargo de la terapeuta ocupacional María Camila Oyuela Osorio.

Asimismo, se contó con la asistencia de aproximadamente trescientas veinte personas, entre las que había estudiantes de las licenciaturas del Departamento de Educación y Pedagogía y otras licenciaturas de la Universidad del Cauca. De igual manera, se incluyeron estudiantes de diplomados, docentes de colegios, resguardos y funcionarios de instituciones públicas, como el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar –ICBF– (Fotografía 2).

En relación con la presentación de cada una de ellas, con la conferencia ‘Paradoja inclusión/exclusión: la escuela construida para excluir’ se pretendió hacer una reflexión sobre qué pasa con la escuela como institución que resulta tan complicado pensar en la inclusión en la práctica diaria de los profesores. Con ella se intentó representar un asunto problemático. Frente a la pregunta sobre qué genera en el público el tema de la inclusión, la conferencista concluye que las respuestas coinciden en un temor derivado, en parte, por la falta de conocimiento que se tiene con relación a qué se debe hacer cuando se trata de incluir y también con los sesgos al hablar de inclusión única y exclusivamente para personas con discapacidad, es decir que en el discurso lo que se piensa es que la inclusión es solo para personas con discapacidad. La conferencista también señala que las políticas de inclusión han favorecido más a la exclusión que a otra cosa, porque no hay procesos de continuidad en la formación de los profesores, ni siquiera en los procesos de atención de

profesionales de apoyo y todas las personas que, según la norma, deben acompañar en las escuelas. Adicionalmente, la profesora Amparo rescata un asunto de actitud que está inmerso en la inclusión, porque si bien hay una falta de preparación, de capacitación, de responsabilidades compartidas, también es cierto que cada persona debe tener de alguna manera una actitud dispuesta para poder favorecer la inclusión en la escuela.



Fotografía 2. Taller de género
Tomada por: Bibiana Castro (2018).

Por otra parte, respecto a la presentación de la ponencia titulada ‘Una mirada a la inclusión desde la Fundación Fedar’, a cargo de la terapeuta ocupacional, Oyuela señala que desde la Fundación FEDAR³² se tiene una mirada muy respetuosa que puede generar controversia respecto a la educación. La educación en FEDAR cree más en la incertidumbre, la creatividad, la intuición, la plasticidad, la esperanza, la participación, el valor de la palabra, el

32 Es una fundación para la estimulación, el desarrollo y las artes. Lleva una trayectoria amplia en la ciudad de Popayán y trabaja bajo tres principios: la felicidad, la autonomía y la libertad, que acompañan todo el proceso y el desarrollo a través de las artes y la tierra.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

compañerismo. En función de ello lleva a cabo sus procesos educativos en una granja agrícola que promueve diversas capacidades en las personas que atiende.

Respecto a la intervención del profesor Álvaro Iván Narváez Gómez, la ponencia denominada ‘Crianza Humanizada: metas del desarrollo’ plantea que la educación es un tema complejo, puesto que el sistema educativo muchas veces pretende que la educación sea igual para todos, sin entender que Colombia es un país multicultural y que, además, en un salón de clase se puede presentar situaciones particulares, como lo son las necesidades educativas especiales, donde el currículo está diseñado igual para todos sin tener en cuenta que muchos docentes no tienen las herramientas necesarias para poder hacerse cargo de dichas situaciones; en especial, cuando tiene multigrados. Por consiguiente, es necesario que cada docente comience a buscar otras herramientas y métodos que le permitan desarrollar su labor sin hacer excepciones y con una educación de buena calidad. El conferencista concluye que hay que trabajar primero en nuestra inteligencia emocional antes de trabajar en la inteligencia emocional de los niños. Como docentes, padres y estudiantes, depende de nuestra responsabilidad y compromiso educar a los niños desde la resiliencia.

Continuando con el ciclo de conversatorios programados, el 17 de octubre del 2018 se llevó a cabo el segundo conversatorio de educación y género denominado ‘Género desde el aula: retos de educación inclusiva’, a cargo de la profesora Diana Patricia Pito Díaz, de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad del Cauca como se evidencia en la Fotografía 3. En ella la profesora reflexionó sobre el lugar de las mujeres en la educación, para posteriormente construir el concepto de género en el aula. Finalmente, realizó una aproximación a la conceptualización, características del género y la diversidad sexual –orientación, expresiones y prácticas sexuales– y concluyó con una propuesta de ejercicios como herramientas didácticas para el trabajo del género con niños, niñas y adolescentes, en la cual participaron los estudiantes.



Fotografía 3. Taller de género con la profesora Diana Pito
Tomada por: Bibiana Castro (2018).

Consideraciones finales

A partir de los eventos desarrollados por el observatorio descritos anteriormente, pretendemos hacer un reconocimiento a la educación inclusiva, que se constituye en una problemática reciente tanto para el campo de la educación como para la convivencia en general en una sociedad. La educación inclusiva requiere estudios y conceptualizaciones a partir de la cual se ofrezcan opciones tanto para las personas en condiciones de discapacidad y diversidad étnica, clase social, género, orientación sexual, con discapacidades cognitivas, procedencia, etc., como para las personas que pretenden hacer algún tipo de intervención en un ámbito diverso, como es el caso de la escuela.

Por otro lado, la educación inclusiva es promovida por las políticas internacionales, como, por ejemplo, los objetivos del milenio, específicamente el objetivo número cuatro propuesto por las Naciones Unidas, que alude a: “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (s.f.: 1). Con el

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

propósito de dar respuesta a la situación compleja identificada, se desarrollaron eventos en el Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca sobre la educación en condiciones de discapacidad y sobre el género en el ámbito escolar.

Para empezar, la educación inclusiva se entiende como la práctica crítica que altera el ejercicio profesional de los licenciados tanto en su formación como en su praxis educativa en la escuela, en la medida que la inclusión nos confronta con nuevos mundos, nuevas formas de ser, de aprender y de enseñar, en las que se reconoce la diferencia y la diversidad como una opción de vida válida que ostenta el derecho a la igualdad. Asimismo, la educación inclusiva nos lleva a asumir las nociones de “la heterogeneidad, la otredad, la alteridad, la diferencia, la diversidad, etc.” (González 2019: 71). Adicionalmente, pensar en la inclusión educativa nos lleva a sensibilizarnos con las problemáticas sociales, como son, según González, “la opresión, la injusticia social y la desigualdad” (2019: 67).

Es necesario precisar que mediante los diversos encuentros realizados por el observatorio nos ubicamos en la postura que concibe la educación inclusiva más allá de la discapacidad y de la disciplina. En contraste, consideramos la educación inclusiva como la convergencia de diversas posturas teóricas. Igualmente, contemplamos que corresponde a la educación en general y no al conocimiento propio de una disciplina en particular. Al respecto, González señala que la educación inclusiva alude a diferentes posturas teóricas y epistemológicas:

Lo post-estructural, lo post-colonial, lo post-crítico, la sociología crítica y política, lo postmodernista, la subalternidad, la interseccionalidad, lo decolonial, los estudios de la mujer, lo feminista, lo queer y los estudios de género, la filosofía de la diferencia, los estudios críticos de la discapacidad, la psicología crítica, la pedagogía crítica y revolucionaria, los estudios culturales y de la crítica cultural, los estudios culturales

latinoamericanos, el pragmatismo, el análisis del discurso y de la lingüística, las ciencias políticas y de las teorías políticas post-fundacionales, el contrapoder, la teoría anarquista y de la teoría verde, la teoría antiracial, la lucha antiopresiva, el postestructuralismo, la teoría de caos, los estudios visuales, etc. (2019: 72).

La organización de los eventos sobre inclusión educativa por parte del observatorio (Fotografía 4) conlleva a que tanto los licenciados en formación como los maestros en ejercicio se formulen preguntas en torno a la inclusión en el ámbito educativo, lo que constituye una apuesta en escena de la problemática y una oportunidad para su problematización, significación, reflexión, reestructuración y construcción de espacios que fomenten un aprendizaje en condiciones dignas y democráticas. En consecuencia, pueden surgir diversas preguntas relacionadas a la inclusión, como ¿qué entendemos como educación inclusiva?, ¿qué recursos humanos, técnicos y estructurales se requieren en Colombia para fomentar una educación inclusiva?, ¿con qué soporte estatal se cuenta para poder promover una educación inclusiva en el país? y ¿es la educación inclusiva una apuesta política y ética?

Ahora, para el abordaje de estas y otras preguntas, Ruiz y Castañeda (2020: 101) nos proponen una estructura en tres dimensiones que alude a:

1. El reconocimiento del marco legal que orienta y regula los procesos de inclusión.
2. La revisión de los conceptos legítimos que se han desarrollado en torno a la realidad de la educación inclusiva.
3. Unas aproximaciones metodológicas que permiten promover las habilidades del siglo XXI, como alternativa para una construcción permanente de cara a la efectividad de los procesos de educación inclusiva.

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Esta estructura anteriormente planteada no resulta pertinente para retomarla en el observatorio, debido a que reconocemos que en la práctica educativa se evidencia prejuicios, temores y desconocimiento respecto del trabajo pedagógico en condición de la diversidad que apelan a la inclusión. Esta problemática requiere del abordaje, el ejercicio reflexivo y la proyección social de parte de la universidad como estrategia para superar las limitaciones que representan los conocimientos previos y las prácticas que nos distancian de una educación excluyente.

Finalmente, señalamos que la asidua asistencia de profesores de escuelas y colegios de la ciudad de Popayán y de algunos municipios, así como de la comunidad en general externa a la Universidad del Cauca, en el evento sobre necesidades educativas especiales, refleja la necesidad y el interés de la comunidad de entrar en proceso de formación en aspectos relacionados con la discapacidad en el ámbito escolar.



Fotografía 4. Estudiantes de las licenciaturas del Departamento de Educación y Pedagogía participando en el taller de género
Tomada por: Bibiana Castro (2018).

Referencias

- González, Aldo
 2019 Contornos teóricos de la educación inclusiva. *Revista Boletín Redipe*. 8 (3): 66-95. doi: <https://doi.org/10.36260/rbr.v8i3.696>
- López, Amparo
 2018 'Paradoja inclusión/ exclusión: la escuela construida para excluir. Departamento de Fonoaudiología. Universidad del Cauca'. Ponencia presentada en el *Conversatorio sobre Necesidades Educativas Especiales*, 19 de septiembre, Popayán.
- Naciones Unidas
 S.f. Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. Disponible en: www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/ (Acceso: 04/11/2022).
- Narváez, Álvaro
 2018 'Crianza Humanizada: metas humanas del desarrollo. Red del Buen trato. Departamento de pediatría de la Universidad del Cauca'. Ponencia presentada en el *Conversatorio de Necesidades Educativas Especiales*, 19 de septiembre, Popayán.
- Oyuela, María
 2018 'Una mirada a la inclusión desde la Fundación FEDAR'. Ponencia presentada en el *Conversatorio Necesidades Educativas Especiales*, 19 de septiembre, Popayán.
- Ruiz, Sonia y Cindy Castañeda
 2020 Habilidades del siglo XXI: una apuesta para la formación de licenciados en escenarios de educación inclusiva. *Educación y Ciudad*. (38): 99-106. doi: <https://doi.org/10.36737/01230425.n38.2020.2320escenarios>

Consideraciones finales y proyecciones del Observatorio Educativo y Pedagógico

MARY EDITH MURILLO
Y BIBIANA EDIVEY CASTRO FRANCO

El Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca se ha destacado por realizar encuentros de experiencias pedagógicas de maestros y maestras de la región caucana y por abrir las puertas a las instituciones educativas de las comunidades ancestrales. Ello ha posibilitado observar el estado de la educación en el Cauca de una manera general y comprender que hay experiencias significativas y exitosas en la región. De igual manera, estos encuentros de experiencias han permitido evidenciar la falta de un mayor compromiso por parte del Estado, razón por la cual hay que pensar y crear unas políticas públicas, ya que se carece de ellas en la mayoría de los casos y las que hay no son estudiadas ni actualizadas de manera exhaustiva ni crítica.

En cuanto a la educación no sexista, se ha observado que las instituciones educativas de la región, en los diferentes grados de escolaridad trabajan fuertemente en este tema; no obstante, debido a un sistema patriarcal de características machistas, tienen lugar varias formas de exclusión y segregación de género.

Por otra parte, en relación con la educación y la discapacidad, las escuelas requieren actualización y formación en el campo, con el fin de contribuir a desarrollar comunidades académicas equitativas e incluyentes. Para ello, se pueden considerar las

diversas posturas teóricas que han venido desarrollándose en torno al reconocimiento de la otredad, tal como lo expresaba González (2019: 72), en la cita recogida en el anterior capítulo.

Con respecto a la educación rural, es necesario tener presente que los estudiantes de las diferentes licenciaturas de la Universidad del Cauca realizarán su desarrollo laboral como profesores predominantemente en el área rural, frente a la cual puede presentarse desconocimiento y distanciamiento sobre las riquezas y los rasgos de la ruralidad. Esto conduce a pensar en la urgencia de abordar desde la academia, de manera profunda y continua, temáticas asociadas con la educación rural. Es así como emergen diferentes paradigmas, al igual que perspectivas epistemológicas y teóricas como la biopedagogía (Devia 2018), el buen vivir (Mamián *et al.* 2016) y la interculturalidad (Walsh 2011), entre otras.

Los informes de práctica pedagógica investigativa y las mismas prácticas son un insumo para realizar actuaciones desde el Observatorio Educativo y Pedagógico con una mirada descriptiva y crítica que en un futuro permita realizar nuevas investigaciones en el aula de clase. Asimismo, de la sistematización de los informes de práctica pedagógica investigativa se pueden visualizar algunas líneas de investigación, las cuales pueden ser aportes para las diferentes licenciaturas en los procesos de formar maestros investigadores en el aula de clase.

Proyecciones del Observatorio Educativo y Pedagógico

El observatorio requiere iniciar un proceso de ampliación y fortalecimiento a nivel institucional que le permita, en efecto, iniciar de manera sistemática y sistematizada la observación de los procesos educativos en el Cauca. Con ello se busca propiciar ejercicios contundentes de análisis de las dinámicas formativas en el departamento, para convertirse en fuente de información cualitativa y cuantitativa abordada que se consolide en conocimiento no solo para la Universidad del Cauca, sino

para las instituciones rectoras de los procesos educativos, como son las Secretarías de Educación y, consecuentemente, las instituciones escolares. No obstante, cumplir con este propósito solo es posible mediante el fortalecimiento real del observatorio, lo cual requiere del apoyo de la Universidad del Cauca y el establecimiento de alianzas con los diferentes entes territoriales, lo que constituye al observatorio en un organismo válido para el establecimiento del diálogo como el orden interinstitucional al interior de la universidad.

El Observatorio Educativo y Pedagógico del Cauca es una creación de la Universidad del Cauca y, como tal, requiere trabajar de manera puntual en la observación de las políticas públicas del ámbito educativo y la forma en la que estas afectan la educación en todos los niveles y grados de escolaridad tanto pública como privada.

Finalmente, es importante que a futuro el observatorio tenga una mirada más amplia sobre los procesos de educación virtual que se avencinan, así como el modo en el que se están llevando a cabo, las repercusiones que tienen en la vida de los niños, los jóvenes y las familias, al igual que las afectaciones en el ser y el quehacer del docente. Para este propósito, el observatorio, encargado de monitorear, investigar, medir y asesorar, a futuro tendrá que delimitar un tema específico de estudio sobre las problemáticas particulares referidas a la educación que se presentan en esta región del país.

Referencias

Devia, José

2018 La biopedagogía: una mirada reflexiva en los procesos de aprendizaje. *Praxis y Saber*. 9 (21): 179-196. Disponible en: <https://orcid.org/0000-0001-84970925> (Acceso: 10/27/2022).

González, Aldo

2019 Contornos teóricos de la educación inclusiva. *Revista Boletín Redipe*. 8 (3): 66-95. doi: <https://doi.org/10.36260/rbr.v8i3.696>

¿Qué y para qué se observa en educación y pedagogía?

Mamián, Anderson *et al.*

- 2016 Pedagogía de la resistencia desde el buen vivir del pueblo Macizo y la educación intercultural en contextos educativos de La Vega y Bolívar, Cauca. *Plumilla Educativa*. 17 (1): 130-151. doi: <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.17.1753.2016>

Walsh, Catherine

- 2011 'Etnoeducación e interculturalidad en perspectiva decolonial'. Ponencia presentada en el *Cuarto Seminario Internacional "Etnoeducacion e Interculturalidad. Perspectivas Afrodescendientes"* CEDET, 7 de septiembre, Lima.

Índice analítico

A

- actividad 57, 64
afrodescendiente 54, 68, 76
aprendizaje 10, 11, 16, 37, 54, 57, 59, 60, 61, 65, 66, 69, 70, 76,
77, 85, 86, 87, 88, 95, 100, 101, 103, 104, 110, 111, 112,
114, 121, 123, 125, 129
aula 35, 44, 45, 47, 49, 50, 55, 63, 64, 65, 76, 78, 93, 105, 106,
110, 112, 113, 114, 120, 128

B

- biopedagogía 86, 100, 103, 128, 129
buen vivir 85, 86, 100, 101, 104, 128, 130

C

- Cauca 9, 10, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 30, 38, 40, 41,
43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 53, 55, 56, 59, 64, 65, 67, 75,
76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 87, 89, 90, 91, 93, 95, 96,
98, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 113, 115, 117,
118, 120, 122, 124, 125, 127, 128, 129, 130
ciencias 19, 60, 75, 77, 83, 87, 88, 98, 110, 111, 123
clase 55, 57, 63, 64, 65, 70, 76, 81, 86, 92, 93, 110, 113, 120, 121, 128
comunicación 28, 30, 33, 34, 49, 50, 61, 66, 80, 86, 98, 99, 104
comunidad 24, 29, 51, 54, 55, 59, 66, 68, 71, 76, 85, 86, 88, 96,
101, 110, 124
contexto 11, 13, 15, 16, 17, 18, 48, 52, 53, 59, 60, 61, 63, 67, 68,
75, 80, 88, 98, 100, 112, 114
convivencia 37, 38, 40, 46, 47, 55, 56, 57, 58, 66, 73, 77, 81, 86,
90, 101, 105, 121
cultura 25, 31, 45, 52, 59, 60, 61, 67, 68, 73, 86, 87, 110

D

- departamento 9, 14, 16, 19, 20, 21, 24, 43, 44, 45, 47, 48, 49, 55, 65, 67, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 87, 89, 90, 95, 103, 104, 107, 108, 117, 128
- diálogo 44, 47, 49, 73, 85, 86, 87, 90, 98, 101, 129
- didácticas 13, 18, 44, 54, 56, 64, 71, 74, 76, 92, 111, 112, 113, 114, 120
- discapacidad 26, 27, 29, 42, 69, 78, 118, 121, 122, 124, 127
- discurso 112, 118, 123
- diversidad 9, 18, 25, 31, 32, 37, 41, 47, 52, 53, 54, 78, 80, 85, 99, 101, 102, 114, 120, 121, 122, 124

E

- educación 6, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 60, 62, 65, 66, 67, 68, 69, 72, 78, 80, 81, 83, 84, 85, 86, 87, 89, 90, 93, 95, 98, 99, 100, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 110, 111, 112, 114, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 127, 128, 129, 130
- encuentro 14, 43, 44, 47, 62
- enseñanza 10, 11, 16, 36, 53, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 67, 69, 70, 71, 77, 79, 81, 83, 88, 92, 95, 99, 101, 104, 110, 111, 112, 113, 114
- escritura 19, 46, 62, 63, 64, 69, 70, 75, 78, 81, 83, 90, 92, 93, 94, 99, 113, 114
- escuela 10, 38, 45, 46, 49, 51, 53, 57, 60, 62, 65, 67, 68, 73, 75, 76, 80, 85, 86, 89, 90, 91, 93, 96, 104, 110, 114, 118, 119, 121, 122, 125
- estrategia 24, 33, 54, 59, 62, 63, 69, 71, 78, 79, 89, 90, 94, 104, 105, 124
- estudiantes 10, 13, 20, 21, 22, 24, 26, 27, 28, 29, 38, 49, 51, 53, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 98, 100, 101, 105, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 114, 118, 120, 128
- experiencias 14, 18, 20, 23, 24, 43, 44, 45, 47, 48, 49, 51, 58, 59, 60, 65, 66, 68, 74, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 87, 89, 90, 95, 100, 103, 104, 105, 106, 109, 117, 127

F

formación 16, 23, 26, 28, 35, 36, 38, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 55, 57, 58, 61, 73, 81, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 97, 98, 101, 108, 112, 117, 118, 122, 123, 124, 125, 127
 formadores 22, 49

I

inclusión 26, 27, 46, 54, 65, 67, 68, 76, 89, 91, 92, 102, 105, 113, 118, 119, 122, 123, 124, 125
 interculturalidad 18, 32, 41, 86, 100, 101, 102, 105, 128, 130
 investigación 16, 17, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 34, 37, 39, 45, 46, 47, 48, 53, 65, 68, 71, 73, 74, 75, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 108, 109, 110, 111, 113, 114, 128

L

lectura 24, 46, 62, 63, 64, 69, 70, 75, 78, 81, 83, 90, 92, 93, 94, 99, 113, 114
 licenciatura 22, 113

M

maestra 64, 70, 80, 81, 84, 91
 maestro 49, 64, 75, 76, 100
 mediación 108
 mejoramiento 21, 66, 70, 86, 87, 96
 mesas 20, 45, 46, 83, 98

O

observar 9, 13, 14, 15, 18, 23, 25, 127
 observatorio 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 47, 108, 117, 121, 122, 123, 124, 128, 129

P

pedagogía 6, 9, 13, 15, 16, 22, 23, 24, 35, 43, 48, 52, 57, 58, 81, 84, 86, 104, 107, 108, 109, 110, 111, 114, 115, 122
política 22, 26, 28, 31, 34, 35, 36, 67, 68, 85, 99, 101, 108, 122, 123
ponentes 74, 92, 96, 98, 100
práctica pedagógica investigativa 14, 63, 80, 91, 92, 97, 107, 109, 112, 128
primaria 43, 58, 60, 88, 104
proceso 27, 34, 43, 46, 47, 49, 51, 52, 53, 55, 56, 58, 61, 63, 64, 73, 79, 95, 96, 98, 100, 101, 102, 108, 109, 119, 124, 128
profesor 28, 49, 50, 53, 54, 56, 87, 88, 89, 90, 95, 98, 108, 118, 120
programa 36, 37, 45, 47, 49, 54, 55, 59, 91, 92, 93, 109, 112

R

reflexión 14, 44, 45, 46, 53, 55, 58, 67, 73, 74, 76, 83, 97, 107, 118, 123
región 9, 14, 15, 16, 18, 21, 23, 24, 27, 28, 29, 32, 33, 43, 44, 51, 52, 55, 67, 74, 114, 127, 129
rural 14, 44, 71, 72, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 91, 93, 95, 99, 100, 102, 103, 104, 105, 106, 128

S

saber 9, 50, 63, 64, 65, 77, 82, 85, 97, 101, 108, 112
secundaria 36, 60, 93
ser 9, 10, 23, 24, 25, 35, 43, 44, 48, 50, 51, 52, 53, 56, 57, 60, 65, 71, 73, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 97, 101, 102, 112, 114, 122, 128, 129
sistema 16, 29, 33, 35, 40, 42, 52, 53, 56, 99, 101, 108, 120, 127
sistematización 14, 24, 28, 30, 34, 46, 49, 128
social 11, 16, 17, 19, 21, 22, 25, 28, 34, 38, 40, 44, 45, 50, 52, 55, 56, 61, 89, 90, 93, 96, 99, 102, 105, 109, 121, 122, 124
subjetividad 19
sujeto 85, 86, 99, 101

T

taller 124

tecnología 35, 39

trabajo 11, 13, 20, 26, 33, 36, 42, 47, 48, 49, 50, 51, 53, 55, 57,
58, 59, 60, 63, 64, 67, 70, 71, 75, 83, 86, 89, 90, 91, 95, 96,
97, 98, 103, 108, 109, 110, 120, 124

U

universidad 10, 16, 20, 22, 24, 25, 29, 30, 54, 75, 86, 108, 117,
124, 129

V

vida 26, 28, 34, 45, 54, 57, 58, 59, 60, 64, 73, 75, 76, 85, 86, 87,
97, 99, 100, 101, 121, 122, 125, 129

vivencia 110

Este libro fue diagramado utilizando fuentes ITC Garamond Std a 10,5 pts,
en el cuerpo del texto, Chronicle Text G2 en la carátula.

Se empleó papel propalibro beige de 70 grs. en páginas interiores
y propalcote de 220 grs. para la carátula.

Se imprimieron 200 ejemplares.

Se terminó de imprimir en ...impresa... en ...ciudad...,
en marzo de 2023.